► **BIBLIO*notizie***
Newsletter della Biblioteca Comunale di Gandellino
APRILE 2025

► Tempo Lib(e)ro in Rete 2024/25

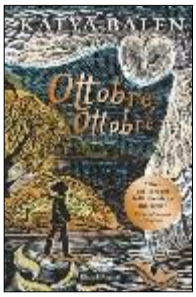
E già disponibile on line da alcune settimane, ma verrà distribuita anche in forma cartacea nelle prossime settimane nelle classi della scuola secondaria di primo grado di Gromo, la nuova edizione della bibliografia "Tempo Libero in Rete", la pubblicazione con numerose proposte di lettura dei **migliori libri per ragazzi (11-14 anni)** pubblicati negli ultimi anni, che tutti insieme costituiscono un percorso di lettura vario e stimolante.
L'opuscolo – come sempre in un simpatico formato quadrato tascabile - raccoglie 68 libri pubblicati tra novembre 2022 e dicembre 2023. Ci sono libri di narrativa di vario genere e per tutti i gusti, compresi fumetti, graphic novel e, per la prima volta, anche alcuni Manga. L'obiettivo è quello di proporre letture accattivanti, costantemente aggiornate e al passo con i gusti delle ragazze e dei ragazzi di oggi. Per questo i libri selezionati affrontano tematiche diverse, dalla storia passata e attuale alle avventure in luoghi lontani, dalle relazioni quotidiane a mondi immaginari e futuristici, per offrire suggerimenti che siano da stimolo per esercitare la lettura come piacere nel tempo libero.
I titoli sono stati scelti da un **gruppo di lettura** di bibliotecari e bibliotecarie che lavorano nelle biblioteche della Rete Bergamasca con il supporto del Gruppo di Lavoro Fumetto della RBBG e de La Vetrina, centro di documentazione della Provincia di Brescia, in continua collaborazione anche nel campo della promozione della lettura. Tutti i libri sono presentati con la copertina, il titolo, gli autori, gli illustratori, la collana, la casa editrice, l'anno di edizione e una breve descrizione del contenuto, il tutto elaborato dalla redazione.
Nelle prossime pagine presentiamo i titoli già disponibili presso la nostra biblioteca (con le parole chiave che ne riassumono l'argomento; il logo MLOL indica la disponibilità del formato e-book su MediaLibrary On Line), ma ricordiamo come sempre che tutte le proposte di lettura possono essere prenotate gratuitamente – in sede, ma anche direttamente dal proprio dispositivo – grazie all'efficiente servizio di interprestito messo a disposizione dalla Rete Bibliotecaria.

La mia parola è libera. Storie di donne che non hanno mai smesso di combattere / Randa Ghazy

Rizzoli, 2023

Doria Shafik, egiziana, ha guidato le donne del suo paese nella lotta per il diritto di voto. Shireen Abu Akleh, palestinese, ha pagato con la vita il desiderio di raccontare al mondo l'occupazione israeliana dei Territori palestinesi. Georgina Rizk, libanese, prima Miss Universo di origine araba, ha comunicato un messaggio trasversale di liberazione sessuale e dei costumi. Djamila Bouherid, algerina, ha alzato la testa contro l'occupazione coloniale francese. Haifa…

Diritti - Donne - da 12 anni



Ottobre, Ottobre / Katya Balen; illustrazioni di Angela Harding

Einaudi ragazzi, 2023

Ottobre e suo padre vivono nella foresta, e gli alberi, le rocce, lo stagno e le stelle sono i loro migliori amici. Sono selvaggi e sono contenti così. Un pomeriggio d'inizio autunno, la ragazza salva un piccolo barbagianni e inizia a prendersene cura. Le sembra di aver raggiunto il culmine della felicità quando improvvisamente, proprio il giorno in cui compie undici anni, tutto cambia. Suo padre cade da un albero e rimane sospeso tra la vita e la morte. E la donna…

Crescere – Foreste - Padri e Figlie – da 11 anni

Particelle atomiche / Jerry Spinelli

Mondadori, 2022 - mlol

Will Tuppence ama la scienza, in particolare l'astronomia, è bravissimo a scacchi - ha anche vinto un trofeo - e non si separa mai dal suo skateboard, che chiama Black Viper. Sembra un tipo preciso, tranquillo, ordinato. Ma questo solo in superficie. Perché più in profondità, paure e domande scalpitano e vibrano come elettroni. Per domarle pianifica ogni aspetto della sua vita: dal primo bacio con l'inafferrabile Mi-Su, alle partite a Monopoli del sabato sera.…

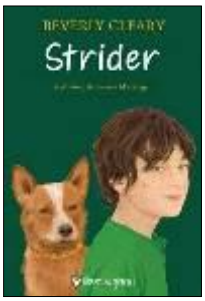
Crescere - Storie di Ragazzi – da 12 anni

Le stelle secondo Clara / Rachelle Delaney

Terre di mezzo, 2022 - mlol

Clara è una ragazzina con i piedi per terra. Non come sua madre, che si diverte a preparare intrugli di erbe curative e crede che i pianeti abbiano un influsso sulla vita delle persone. Così, quando la responsabile del giornalino scolastico le affida la rubrica dell'oroscopo, non prende il compito troppo sul serio. Lei vorrebbe diventare una vera reporter e scoprire chi ha rubato la mascotte della scuola! Ma le sue previsioni inventate iniziano ad avverarsi, e…

Oroscopi - Vita scolastica – da 8 anni



Strider / Beverly Cleary; illustrazioni Vittoria Dalla Torre

Il Barbagianni, 2023

Quando Leigh e il suo amico Barry trovano in spiaggia Strider, decidono di portarlo a casa e condividerne la custodia. Strider è un cane che ama correre, Leigh un quattordicenne che cerca di superare il divorzio dei suoi genitori. Il cane diventa subito una presenza irrinunciabile per il ragazzo: un amico con cui dividere i pomeriggi solitari, un compagno di corse, una fonte di gioia. Con Strider al suo fianco tutto sembra più bello e aprirsi a nuove esperienze e…

Separazione coniugale - Storie di Ragazzi e Animali – da 8 anni

Il codice segreto di Leonardo / Paolo Roversi

Piemme, 2023 mlol

Qualcuno ha ucciso Leonardo da Vinci con una balestra, e quel qualcuno è... un altro Leonardo da Vinci!? È successo al Castello Sforzesco di Milano durante una rievocazione in costume dedicata al genio toscano. Ricky, tredicenne aspirante detective e genio dell'informatica, ha visto tutto e ha deciso di avviare un'indagine con l'aiuto della sua migliore amica, Marta, appassionatissima di Leonardo. Ma le domande senza risposta sono tante: come ha fatto l'assassino a…

Castelli - Milano - Omicidio - Travestimenti – da 11 anni

Mille briciole di luce / Silvia Vecchini

Il castoro, 2023 mlol

Una storia di sport semplice, autentica, emozionante: il Billy Elliott per le nuove generazioni. Danni potrebbe sentirsi solo: sua madre non c'è più, e ha un padre che, per quanto lo ami, fatica a capire come stargli accanto. Ma Danni non si sente solo perché ha una passione fortissima, segreta: la ginnastica ritmica, uno sport che è territorio esclusivo delle ragazze. E poi ha un cuore lieve e due grandi amici su cui contare: Ambra e Radu, che lo aiutano a coltivare…

Famiglie monogenitoriali - Ginnastica - Pari opportunità - Sport – da 10 anni

Il cattivo fratello / Luisa Mattia

Giunti, 2023 mlol

Cesare Guarneri è stato un bambino felice fino alla nascita di Canio, nato un anno e mezzo dopo di lui. Un “soffio” di mesi che è diventato un’abissale ferita. Canio, per via di una naturale capacità di comunicare, è amato da tutti. Nessuno resiste al suo saluto, al suo sguardo simpatico, tutto gli viene perdonato. A Cesare invece si richiede responsabilità, giudizio, serietà nello studio del violino, che rappresenta una grande aspirazione della sua famiglia.…

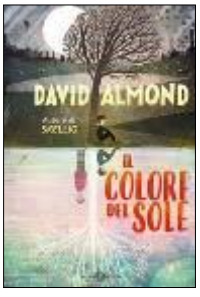
Disegni - Fratelli - Gelosia - Rabbia – da 12 anni

Seven ghosts / Chris Priestley

Biancoenero, 2022

Jack e gli altri finalisti di un concorso di scrittura sono stati invitati in una dimora storica per un tour. La guida racconta loro le storie di sette fantasmi che infestano quelle mura. Ma mentre gira per le grandi stanze e per i giardini, Jack comincia ad avere la sensazione che qualcosa lo stia seguendo... Un intreccio spettrale deliziosamente agghiacciante.

Case - Fantasmi - da 12 anni



Il colore del sole / David Almond

Salani, 2022 mlol

Una calda mattina d'estate, poche settimane dopo la morte di suo padre, Davie esce dalla porta di casa e si ritrova nelle strade familiari della città in cui ha sempre vissuto. Ma questo giorno apparentemente ordinario assume un'aria di mistero e tragedia quando gli abitanti apprendono che un ragazzo è stato ucciso. Nonostante la minaccia di un assassino a piede libero, Davie si allontana dalla folla e si avvia verso la collina illuminata dal sole sopra la città…

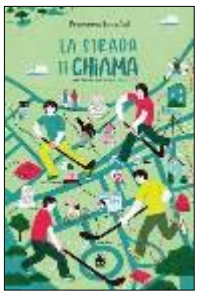
Misteri – Morte - Padri e Figli - da 12 anni

A nessuno piace Jonna / Cilla Jackert

Camelozampa, 2022

Per tutti, Jonna è la sorellina stupida di Miriam: va male a scuola, è sciatta e non ha amici. Miriam invece è bella e brava, eccelle in ogni campo e viene addirittura scelta per rappresentare la scuola al famoso Piccolo Premio Navel. Finché una notte Jonna non si intrufola nella stanza della sorella con un paio di forbici, e da quel momento cambia tutto…

Autostima - Gelosia - Sorelle - Storie di Ragazze – da 11 anni



La strada ti chiama / Francesca Bonafini

Sinnos, 2022

Nell'estate del 1976, a Toronto, in Canada, quattro tredicenni si incontravano ogni pomeriggio per giocare a hockey nelle strade del quartiere di East York. Parlavano talvolta di un misterioso tesoro da portare alla luce. I loro nomi erano Leonardo, Dimitrios, Oliver, Yves. Quattro storie si intrecciano in un'unica vicenda per raccontare aspirazioni e desideri, delusioni e scoperte improvvise, partite di hockey, cucina greca e tanta, tanta musica, da ascoltare ad…

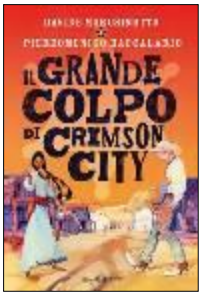
Hockey su ghiaccio - Storie di Ragazzi – Toronto - Sport – da 12 anni

La bibliotecaria di Auschwitz / Salva Rubio, Loreto Aroca

Il castoro, 2023

Ispirato alla vita vera di Dita Kraus, la bibliotecaria di Auschwitz: una delle storie più eclatanti di eroismo culturale. Dita ama leggere, ma ad Auschwitz i libri sono proibiti, pena la morte. È solo un'adolescente quando, insieme alla sua famiglia, viene deportata nel campo di concentramento più letale della Seconda guerra mondiale. Lì, Dita scopre una manciata di libri trafugati e di- venta la bibliotecaria di Auschwitz, rischiando la propria vita perché bambini… Basato sul romanzo di Antonio Iturbe

Auschwitz - Sterminio Ebrei - Storie di Libri - Storie di Ragazzi - da 12 anni



Il grande colpo di Crimson city / Davide Morosinotto & Pierdomenico Baccalario

Salani, 2023 mlol

Crimson City è un posto dimenticato da tutti, anche da chi ci abita. Lo sa benissimo Roy, che era soltanto un bambino quando è smontato dal treno tutto solo ed è stato adottato dal capostazione, e sente che il suo destino è da qualche altra parte. A Crimson City sono passati tre stranieri in un anno, e nessuno è mai arrivato da sud, la pista più arida e calda. Eppure è da lì che arriva un pistolero a cavallo, trascinando una cassa da morto. Con una ragazza viva…

Avventura - western – da 12 anni

Cosi imparate a uscire di notte / Francois Gravel, Martine Latulippe

Biancoenero, 2023

Verso sera, vicino a un cantiere, Olivier e Matilde fanno una strana scoperta: lo zaino di un bambino, seminascosto nella terra appena scavata. Dentro, una piccola maglietta e una vecchia bussola. A chi appartiene lo zaino? E chi è quell'uomo che si aggira lì vicino con il suo cane? I due ragazzi lo scopriranno presto, a loro rischio e pericolo.

Giallo – Brivido - da 12 anni

Come stelle nel cielo / Victoria Jamieson e Omar Mohamed
Il castoro, 2023
Omar e suo fratello Hassan hanno trascorso la maggior parte della loro vita a Dadaab, un campo per rifugiati in Kenya. La vita è dura: non c'è mai abbastanza cibo, ci si annoia e Hassan ha bisogno di cure mediche. Quando Omar ha l'opportunità di andare a scuola, sa che potrebbe essere la sola occasione per cambiare il loro futuro... anche se significa lasciare ogni giorno suo fratello, l'unica famiglia che ha. Libro sostenuto da Amnesty International Italia. Età di…
Fumetti - Fratelli – Kenya - Rifugiati – da 10 anni

The promised Neverland. Vol. 1 / story Kaiu Shirai; art Posuka Demizu
Jpop, 2018
Le vogliono bene come a una mamma, ma non è un loro genitore. Vivono tutti insieme, ma non sono fratelli. Emma, Norman e Ray passano giorni felici in un piccolo orfanotrofio. Ma un giorno la loro vita viene improvvisamente stravolta. Che destino li attende, ora che conoscono la verità?!
Fumetti – Orfani - da 13 anni

► "Ciak si Legge. Libri in video": come partecipare al concorso

Sono aperte le iscrizioni per la nuova edizione del concorso "**Ciak si Legge. Libri in video"** curato dalla Rete Bibliotecaria Bergamasca. Per partecipare bisogna leggere uno o più libri della bibliografia "TEMPO LIBeRO in RETE 2024-25", disponibili presso le biblioteche di Bergamo e provincia, e registrare il booktrailer (un cortometraggio realizzato per raccontare un libro tramite un video di pochi secondi: durata max 2 minuti – max 2 GB) da soli, con uno o più amici o con la classe, utilizzando uno di questi dispositivi: cellulare, fotocamera, videocamera, tablet. Bisogna registrare sempre in orizzontale e nel formato 1920×1080. Attenzione all'uso di immagini e musiche coperte da copyright! Per consigli è possibile scrivere una mail a ragazzi@rbbg.it

Quando il video è pronto va inviato attraverso wetransfer a concorsobooktrailer@gmail.com (entro e non oltre il 21 giugno), aggiungendo nel campo messaggio: 1) cognome e nome; 2) classe e istituto comprensivo; 3) biblioteca di riferimento; 4) il titolo del libro su cui è stato realizzato il booktrailer e l'eventuale colonna sonora usata, e compilare l'apposito modulo di liberatoria disponibile sul sito, allegando i documenti richiesti. Bisogna poi inviare la risposta di conferma in formato digitale o cartaceo alla biblioteca di riferimento e/o all'indirizzo ragazzi@rbbg.it

Il concorso prevede 3 categorie: 1) per ragazze e ragazzi che frequentano la prima media; 2) per ragazze e ragazzi che frequentano la seconda; 3) per ragazze e ragazzi che frequentano la terza.

In tutte le categorie verranno premiati i booktrailer classificati ai primi 3 posti: 1°premio Buoni del valore di 150 euro; 2°premio Buoni del valore di 100 euro; 3°premio Buoni del valore di 50 euro.

C'è poi la "categoria social"! I video, completi di tutte le autorizzazioni al 21 giugno 2025, verranno pubblicati sui canali social della RBBG. Quello che otterrà più likes sulla pagina Youtube "RBBG-Rete Bibliotecaria Bergamasca" otterrà il riconoscimento del booktrailer più social della Rete e un premio speciale per questa categoria! Verranno considerati validi i likes inviati dal 21 luglio 2025 ore 14.00 fino all'8 settembre 2025 ore 14.00. La premiazione sarà programmata nel mese di settembre 2025. I creatori dei video vincitori e i partecipanti al concorso riceveranno una mail di invito all'evento.

https://www.rbbg.it/bambini-e-ragazzi/11-14-anni/tempo-libero-in-rete

► Un libro in culla, incontri on line

Dopo la partenza di marzo, è in programma per il 12 maggio alle ore 11 il secondo appuntamento organizzato dalla Rete Bibliotecaria Bergamasca rivolto a mamme in attesa e neo genitori dal titolo **"Un libro in culla. Non è mai troppo presto per la lettura condivisa in famiglia!".** Si tratta di 6 incontri a cui tutti gli utenti possono partecipare; il calendario prevede poi incontri nelle mattinate del 14 luglio, 15 settembre, 17 novembre e un ultimo appuntamento per il 19 gennaio 2026 (tutti con inizio alle ore 11). Gli incontri sono online, tenuti dalla bibliotecaria Francesca Moroni. Per le iscrizioni potete andare a questo link: https://bit.ly/3noStvK

https://www.rbbg.it/bambini-e-ragazzi

► Il Bookclub online della RBBG

C'è una novità che va ad arricchire l'offerta della Rete Bibliotecaria Bergamasca: il Bookclub online. Si tratta di un nuovo **gruppo di lettura**, che è nato per dare voce a tutte le lettrici e i lettori che, negli anni, hanno espresso il desiderio di partecipare a momenti di confronto e condivisione, ma che per diverse ragioni non hanno potuto raggiungere i gruppi di lettura fisici. Tra loro ci sono persone che vivono all'estero, chi ha difficoltà a spostarsi o chi semplicemente preferisce un'opzione virtuale. Quello che li accomuna è la passione per la lettura e il desiderio di incontrare altri lettori con cui dialogare.
Come funziona? Il gruppo si è riunito per la prima volta a gennaio, e prosegue gli incontri ogni secondo mercoledì del mese alle 20,45 sulla piattaforma Google Meet. Accedere è facilissimo: sul portale rbbg.it - nella nuova sezione dedicata alla Community online - trovate il pulsante "Unisciti al gruppo di lettura online". Cliccando sul link, le lettrici e i lettori entrano direttamente nella stanza virtuale, senza ulteriori passaggi.
Di seguito riportiamo il programma delle prossime letture, partendo da quella di aprile: appuntamento on line mercoledì 9 con "McGlue della scrittrice statunitense Ottessa Moshfegh.

MERCOLEDÌ 9 APRILE - MCGLUE di OTTESSA MOSHFEGH

MERCOLEDÌ 14 MAGGIO - FATTORE K di PAOLA LAFORGIA

MERCOLEDÌ 11 GIUGNO - I BAFFI di EMMANUEL CARRÈRE

Mcglue / Ottessa Moshfegh

Feltrinelli, 2024 (storico – avventura) mlol

Salem, Massachusetts, 1851: McGlue è tenuto sotto chiave nella stiva di una nave, ancora troppo ubriaco per essere sicuro del proprio nome, della situazione e del proprio orientamento: potrebbe aver ucciso il suo migliore amico. La memoria intollerabile di ciò che è accaduto si accompagna ai suoi sprazzi di sobrietà. Ottessa Moshfegh veleggia spavalda nella grande tradizione letteraria americana e ci regala un furfante perfido e senza cuore in un viaggio affilato come un coltello attraverso le nebbie dei ricordi.

MediaLibraryOnLine, la nostra biblioteca digitale!

Vuoi leggere e-book, quotidiani e riviste, ascoltare musica o audiolibri, consultare archivi e banche dati? La Rete Bibliotecaria Bergamasca ti offre un servizio gratuito di prestito digitale tramite il portale **MediaLibraryOnLine**, una biblioteca accessibile direttamente sui tuoi dispositivi, ovunque tu sia. Puoi accedere con le stesse credenziali che utilizzi per il portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca (www.rbbg.it) e cioè il tuo codice fiscale e la tua password. Nell'apposita sezione del portale sono disponibili le nostre guide *Per Cominciare* ed altri consigli che ti aiuteranno a muovere i primi passi nel mondo del prestito digitale.

http://bergamo.medialibrary.it

Per maggiori informazioni consulta www.bibliomediablog.com
oppure scrivi una e-mail a medialibrary@rbbg.it

mlol

► Le valli del legno

È stato presentato nei giorni scorsi il nuovo progetto "Serio Art ti racconta… Le Valli del Legno", iniziativa diffusa che, attraverso eventi e itinerari tematici, guiderà il pubblico lungo tutto il 2025 in un percorso di scoperta che attraversa epoche, saperi e forme d'arte, per valorizzare la bellezza e la tradizione della Val Seriana e della Val di Scalve.
Promosso e coordinato da Promoserio nell'ambito di Serio Art – tavolo operativo di Promoserio che si occupa di valorizzare e promuovere il patrimonio artistico-culturale delle valli attraverso iniziative e progetti capaci di mettere in moto reti e collaborazioni tra le diverse realtà del territorio – *Le Valli del Legno* nasce con la finalità di **celebrare il legno non solo come materiale, ma come parte integrante della cultura e dell'identità del territorio** seriano e scalvino e di promuovere il patrimonio storico, artistico e artigianale locale.
Dopo la prima edizione di "Serio Art ti racconta" dedicata all'acqua, *Le Valli del Legno* amplia il raggio d'azione, coinvolgendo un numero ancora maggiore di amministrazioni e realtà culturali: 52 gli eventi previsti tra aprile e dicembre, articolati su 32 comuni e 14 musei. Gli appuntamenti porteranno ad esplorare le molteplici sfaccettature di questo prezioso elemento, coinvolgendo il pubblico alla scoperta di tradizione e innovazione, arte e cultura e storie che parlano di comunità, bellezza, saperi artigiani e rispetto per la natura.
La rassegna mira a costruire reti tra enti, associazioni, artigiani e artisti, a creare nuove occasioni di fruizione culturale e a rafforzare l'identità del territorio come destinazione d'eccellenza per il turismo culturale.

A rendere l'esperienza ancora più immersiva, sono previsti sei **nuovi itinerari guidati** su prenotazione, da percorrere con bus navetta, studiati per diventare parte dell'offerta culturale stabile del territorio: una linea tematica prevede tappe utili ad approfondire l'articolata produzione artistica della Bottega dei Fantoni; l'altra pone al centro della riflessione i polittici, opere d'arte di grande pregio che caratterizzano e connotano molti luoghi sacri del territorio. L'elaborazione di nuovi circuiti di visita incrementerà l'attrattività turistica del territorio, promuovendo le valli Seriana e di Scalve come destinazione culturale d'eccellenza, in grado di abbinare storia e tradizioni autentiche a uno spirito innovativo e di continua reinterpretazione del proprio passato e della propria eredità culturale.
Oltre agli itinerari, è stata redatta una **bibliografia tematica curata dal Sistema Bibliotecario** della Valle Seriana, che offre interessanti spunti di approfondimento.
Tra le molte proposte del calendario di *Le Valli del Legno*: visite guidate a botteghe e aziende artigiane coinvolte nel processo di produzione e trasformazione del legno, mostre tematiche, spettacoli teatrali e concerti, laboratori pratici per adulti e bambini, percorsi naturalistici ed esperienziali, conferenze e incontri di approfondimento. Un'attenzione particolare sarà riservata all'arte delle giovani generazioni, che saranno chiamati a ideare progetti artistici per opere prevalentemente in legno grazie alla prima **call per artisti e designer** delle valli. Nel corso dei prossimi mesi, in collaborazione con enti e associazioni del territorio, saranno definite e pubblicate le linee guida della call. L'obiettivo è implementare il patrimonio culturale con nuove opere funzionali e sostenibili ispirate al legno e al paesaggio naturale.

(adat. da myvalley.it – 21 marzo 2025)

Tra li appuntamenti di aprile segnaliamo un percorso laboratoriale sulla lavorazione e decorazione del legno, riservato ai ragazzi dai 15 ai 34 anni residenti nelle valli (dal 2 aprile al 21 maggio a **Piario**); la mostra "La tradizione del Màs", che racconta e ripercorre le tappe fondamentali della tradizione del taglio del Màs ad **Ardesio**, una tradizione che unisce da decenni i paesi seriani di Ponte Nossa e Ardesio, attraverso fotografie storiche risalenti al 1940 (inaugurazione 25 aprile, ore 11 presso il Municipio).
Anche **Gandellino** ospiterà un evento legato alla rassegna. Dal 10 al 16 agosto (ore 20-22, in Sala Consiliare) si terrà la mostra "Un Viaggio nelle Essenze Naturali", esposizione che invita a riflettere sul rapporto tra uomo e natura, evocando emozioni grazie al contrasto dei colori e degli oggetti nelle opere dell'artista locale **Stefano Trivella**, che esplora le molteplici possibilità del legno, trasformando la natura in arte. Trivella, esperto nel lavorare diverse essenze legnose, unisce tecnica e creatività, inserendo oggetti quotidiani nelle sue opere. Ogni pezzo racconta storie di vita, tempo e territorio, esaltando legni come frassino, tiglio, ulivo, noce, abete, larice e tasso e trasformandoli in installazioni uniche.

https://www.valseriana.eu/le-valli-del-legno/
bibliografia: https://www.rbbg.it/shelf/view/440270/lst

Fili del tempo 2025

Prosegue fino al 30 maggio il calendario di “Fili del tempo 2025: tra memoria storica e temi contemporanei”, festival culturale dedicato alla Storia, realizzato da Rete Bibliotecaria Bergamasca con la collaborazione dell'Università degli studi di Bergamo. Numerose voci autorevoli ci conducono attraverso le trame della storia e le sfide contemporanee, offrendo prospettive illuminanti per interpretare e vivere il nostro tempo. Partito lo scorso mese, il festival prosegue fino a maggio con un coinvolgente programma di nove appuntamenti nei Comuni di Gorle, Caravaggio, Seriate, Levate, Albino, Ponte San Pietro, Dalmine e Castel Rozzone. Martedì 29 aprile ad **Albino** (ore 20.30, in biblioteca) serata su “Le scrittrici veneziane e la nascita di un pensiero femminista nel rinascimento”. Ne parlano Tiziana Plebani di dell’Università Cà Foscari di Venezia con Cristina Gioia della Rete bibliotecaria

e-mail: info@rbbg.it

Ritratti Veneziani

Sabato 5 aprile 2025 a **Nembro** (ore 11, Biblioteca Centro Cultura “Tullio Carrara”) si inaugura la mostra “Ritratti Veneziani” di Matteo Bergamelli. Un’occasione unica per immergersi nell'affascinante mondo della pittura e della ritrattistica, attraverso gli occhi di un artista “che, con maestria e delicatezza, cattura l’essenza di una delle città più iconiche al mondo: Venezia”. La mostra presenta una serie di ritratti che raccontano storie e personalità, riflettendo la bellezza senza tempo e la raffinatezza tipiche della Serenissima. Ogni opera è un omaggio alla tradizione artistica veneziana, pur mantenendo una visione contemporanea che porta alla luce nuove interpretazioni e atmosfere. L’esposizione sarà aperta fino al 30 aprile, dando a tutti la possibilità di apprezzare la sensibilità artistica di Bergamelli e di esplorare un lato di Venezia che spesso sfugge agli occhi dei più.

telefono: 035 471311 - e-mail: comune@nembro.net

Quale musica ascoltare?

Il Circolo ACLI ha organizzato a **Onore** in questi mesi "Quale musica ascoltare", un progetto per giovani dai 18 ai 34 anni, con l’obiettivo di avvicinarli al mondo della musica in modo inclusivo. I partecipanti possono esplorare sia il palco che il backstage, acquisendo competenze utili per il loro futuro, anche in ambito professionale. L’iniziativa valorizza gli spazi comunitari, stimola nuove relazioni e propone un’educazione musicale che unisce ascolto, pratica e scoperta. Giovedì 10 aprile (ore 18, presso Musica Lab in via Corni) è in programma l'appuntamento "Emozionarsi ascoltando la musica", in compagnia di Luciano Mirto. Un incontro dedicato al potere universale della musica e alla sua straordinaria capacità di unire le persone, superando barriere culturali, linguistiche e personali: perché “la musica, con le sue infinite sfumature, sa parlare al cuore di ciascuno di noi, risvegliando emozioni profonde”. Ultimi appuntamenti a maggio: il giorno 8 “La strumentazione per la gestione dell’audio”: con Diego Bergamini si esamineranno le tecnologie di registrazione e riproduzione audio, dai dischi in vinile allo streaming, con uno sguardo anche ai problemi emersi e alle relative soluzioni tecniche; il 15 maggio: “Come nasce un album musicale?”

iscrizioni:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSceGN0_8Z1QEFAcAHl2X_fIVXV7V73hskBpoik3m7Ye071pYg/viewform

Il mio Paradiso

Proseguono fino al 5 aprile le iniziative delle "Settimane della Cultura" promossa dalla Diocesi di Bergamo. Tra le tante, a Clusone è in programma una mostra dedicata al Paradiso di Dante, organizzata dall'Istituto VEST con il Museo della Basilica di **Clusone**. Il percorso artistico, iniziato con l'Inferno e proseguito con il Purgatorio, termina ora con la mostra dedicata al Paradiso. “Se l'intero viaggio di Dante è guidato dal desiderio di pienezza, di felicità e di verità presente nel suo cuore, il Paradiso rappresenta il compimento assoluto di questo desiderio”. La mostra viene inaugurata domenica 6 aprile, mentre per il giorno 10 è in programma (ore 20.30) l’incontro di presentazione con Franco Nembrini. Ingresso libero.

https://diocesibg.it/settimane-della-cultura/
danteclusone@istitutovest.com - *www.danteprofetadisperanza.it*

La creta

"Sperimentare e Sperimentarsi" è un ciclo di laboratori artistici tematici di arteterapia organizzato presso la biblioteca di **Cazzano Sant’Andrea**, che porta ad esplorare la materia nelle sue caratteristiche e potenzialità, comprese quelle emozionali. La creatività permette inoltre di scoprire nuovi talenti e di ampliare le proprie competenze, per trovare nuove soluzioni innovative e personali, per un rinnovamento delle energie quotidiane. Venerdì 18 aprile dalle ore 20.30 serata dedicata a quanti vogliono sperimentare con la creta; i prossimi appuntamenti, a maggio (stesso orario) saranno dedicati ai materiali vintage (il giorno 9) e alla “Land art” (il 23). Il contributo richiesto a incontro è di 20 euro e comprende i materiali artistici. Prenotazione: obbligatoria.

telefono: 347.8922289 - mail: paolaspanevello@libero.it

Tutti gli eventi promossi dalle biblioteche?

Li trovate sul portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca:
https://rbbg.it/events

e su CoseDaFare
https://bergamo.cosedafare.net/

cosedafare

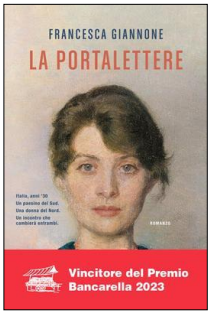
Serve aiuto? Chiedilo a noi!

A quali **domande** risponde il servizio “Chiedilo a noi”? Ricerca e localizzazione di ogni tipo di documento (libri, periodici, dvd) - Attività, servizi della biblioteche, istruzioni sull’uso delle risorse - Verifiche bibliografiche o biografiche - Articoli o testi di legge - Brevi bibliografie e indicazioni per ricerche - Consigli di lettura - Territorio (corsi, manifestazioni, eventi) e storia locale del paese o della città in cui si trova la biblioteca - Acronimi e terminologie - Per ogni vostra domanda, segnalazione e suggerimenti, andate alla pagina **www.chiediloanoi.it**

Le classifiche della Rete Bibliotecaria Bergamasca

► I libri più prestati (prestiti in corso)

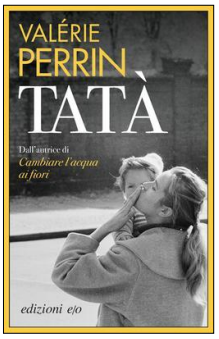
1.	**La portalettere / Francesca Giannone**	**192**
2.	Domani, domani / Francesca Giannone	**162**
3.	Tatà / Valérie Perrin	**154**
4.	La casa dei silenzi / Donato Carrisi	**149**
5.	Cambiare l'acqua ai fiori / Valérie Perrin	**139**
6.	Cuore nero / Silvia Avallone	**136**
7.	Risplendo non brucio / Ilaria Tuti	**135**
8.	Come l'arancio amaro / Milena Palminteri	**134**
9.	La ragazza nascosta / Lucinda Riley	**131**
10.	Il canto dei cuori ribelli / Thrity Umrigar	**131**



Prescolare 0-5 anni	Festa di primavera / Silvia Borando	**83**
Elementari 6-10 anni	Per questo mi chiamo Giovanni / Luigi Garlando	**68**
Ragazzi 11-15 anni	Nel mare ci sono i coccodrilli / Fabio Geda	**85**
Giovani adulti 16-19 anni	Dammi mille baci / Tillie Cole	**58**

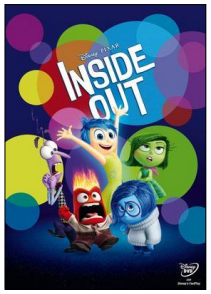
► I libri più richiesti (prenotazioni in corso)

1.	**Tatà / Valérie Perrin**	**841**
2.	Il canto dei cuori ribelli / Thrity Umrigar	**609**
3.	Come l'arancio amaro / Milena Palminteri	**493**
4.	Il Dio dei nostri padri / Aldo Cazzullo	**469**
5.	Tutta la vita che resta / Roberta Recchia	**366**
6.	Lui, lei e il paradiso / Sveva Casati Modignani	**267**
7.	Domani, domani / Francesca Giannone	**266**
8.	La casa dei silenzi / Donato Carrisi	**240**
9.	La montagna nel lago / Jacopo De Michelis	**220**
10.	La prima regina : romanzo / Alessandra Selmi	**214**



► I film (prestiti e prenotazioni in corso)

1.	**Inside out / Pete Docter, Ronnie Del Carmen**	**22**
2.	Oceania / Ron Clements, John Musker	**20**
3.	Rapunzel. L'intreccio della torre / Disney	**17**
4.	Luca / Enrico Casarosa	**15**
5.	Frozen. Il regno di ghiaccio / Disney	**14**



Rilevazioni del 28 marzo 2025
Le cifre della colonna di destra indicano il numero di prestiti / prenotazioni attualmente in corso. Le classifiche dei libri considerano - in caso di più edizioni (ad es. per i classici) – solo quella più prestata e quella con più prenotazioni in corso; la classifica dei film somma prestiti e prenotazioni in corso delle diverse edizioni/formati disponibili.

>>> bollettino delle novità

Collegandovi al portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca www.rbbg.it, e cercando i titoli tramite la finestra presente in alto nella home page, potete accedere alle schede con tutti i dettagli relativi a libri e film presentati nelle prossime pagine, ed effettuarne la prenotazione: basta essere iscritti ai servizi bibliotecari per avere le credenziali di accesso. L'iscrizione - completamente gratuita - si effettua presentandosi in biblioteca con documento d'identità e codice fiscale.
Il logo mlol *indica che il libro è disponibile anche in formato e-book su MLOL - MediaLibraryOnLine.*

► Il libro del mese

La seconda venuta di Hilda Bustamante / Salomé Esper
Sur, 2025 (fantastico) mlol
Hilda Bustamante ha 79 anni e, come sempre succede, un giorno arriva per lei il momento di morire. Eppure, in modo del tutto inatteso, qualche tempo dopo Hilda torna alla vita, riesce a uscire dalla bara e, senza capire bene cosa le sta succedendo, si riavvia verso casa, con grande commozione di Álvaro, l'amore della sua vita, di Amelia, l'adorata nipotina adottiva, e delle «ragazze» della chiesa, che l'hanno sempre considerata una persona piuttosto straordinaria. Questo romanzo racconta la storia di Hilda e il piccolo e meraviglioso scandalo della sua resurrezione: il suo ritorno è solo il primo degli eventi che sconvolgeranno la città, fra invasioni di cavallette, vetri in frantumi e campane impazzite. Ma non è un'apocalisse, non è una storia di zombie, è piuttosto una storia d'amore, di immensa gratitudine, di comprensione e rispetto. Rediviva, Hilda cambierà il passato e il presente, trasformando per sempre le persone intorno a lei.

Hilda si svegliò con la bocca piena di vermi, lo sconcerto di corpi flaccidi che si muovevano fra i denti. Fece per sedersi con una furia molto simile allo schifo ma picchiò la testa contro qualcosa. Sputò. Sputò in fretta, confusa, finché non sentì la bocca di nuovo vuota. Era buio, non riusciva a vedere niente, era forse ruzzolata giù dal materasso in piena notte? Dopo settantanove anni aveva dimenticato come si dorme? Da dove erano spuntati quei vermi?
Agitò le braccia sperando di trovare uno spazio ampio come quello che immaginava sotto il suo letto, invece le mani urtarono contro la resistenza di un materiale indistinto, una specie di parete molto sottile, una cassa molto spessa.
A volte, da bambina, Hilda si svegliava confusa come dopo una siesta lunga e profonda; non capiva se stesse facendo buio o fosse mattina presto e avesse sprecato un'intera giornata: quante ore, quanto spreco. Silenzio assoluto e quiete, nessun rumore o il benché minimo segnale di un mondo ancora in movimento. Erano tutti morti? Erano morti i suoi genitori? Era morta lei stessa? Ricordò tutto questo, e fu allora che capì. Senza comprendere a fondo, senza riuscire a spiegarselo. Capì di essere morta. E pensò: da quando? Col dubbio sopraggiunse la tristezza ma ne scacciò prontamente il pensiero, non poteva essere da molto: lei, adesso, era viva. Quanto si può vivere così? Per quanto tempo? E com'era possibile che fosse ancora viva? Cosa ci faceva lì se non perché, sì, era morta davvero? Cosa ci faceva allora con gli occhi di nuovo aperti, lo schifo ancora sulla lingua, mentre si toccava, si tastava, provando a sé stessa di essere tutta intera? La lingua era intatta, come pure il resto del corpo, lei c'era tutta quanta, com'era sempre stata fino a quando, chissà quando, l'avevano chiusa in quella cassa che le stava ormai togliendo il respiro. Faceva un gran caldo.
Si risvegliò l'umidità del suo corpo non appena mosse le labbra e deglutì, preparandosi. Si risvegliarono i muscoli non appena ricordò il mondo là fuori. Si risvegliò tutto ciò che del corpo di Hilda doveva ancora risvegliarsi, e lei prese a dare colpi sul legno, sapeva che sopra c'era la terra e avrebbe dovuto anche attraversarla, che doveva fare presto, il caldo era troppo, più della tristezza, più delle domande, qualcosa le ardeva dentro. (incipit)

► Narrativa italiana e dal mondo

Uccidi i ricchi. Un'indagine di Dante e Colomba / Sandrone Dazieri

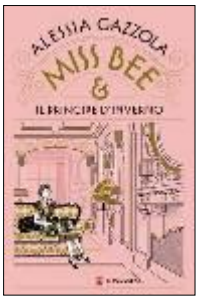
Rizzoli, 2025 (thriller – noir) mlol

Era scomparsa dai radar ma ora è tornata, l'ex vicequestore Colomba Caselli, e si fa notare. Capelli corti neri, iridi di un verde cangiante, spalle larghe da nuotatrice, zigomi alti vagamente orientali. E ferite difficili da ricucire. Ora, nel suo nuovo ruolo di detective privato, ha per le mani un omicidio fuori dal comune. Tra i grattacieli di vetro abitati dai milionari di Milano, infatti, tutto sembra sotto controllo: massima sorveglianza e telecamere ovunque. Eppure l'ex calciatore Jesús Martínez viene trovato morto nel suo costosissimo appartamento, congelato in una criosauna di ultima generazione. Sembra un malfunzionamento, ma se si tratta di uno dei cinquecento uomini più ricchi al mondo non esistono errori. Colomba non può fare a meno del suo prezioso quanto imprevedibile socio, Dante Torre, uomo dalle intuizioni geniali, che soffre di una forma estrema di claustrofobia e che con lei condivide le cicatrici di un passato traumatico. Tra loro c'è una complicità che li tiene in connessione, anche quando a dividerli è la lontananza. I due scoprono presto che quella di Martínez non è l'unica morte sospetta tra i membri di un ristretto cerchio composto da multimilionari. Nel frattempo si diffondono online una serie di post che incitano alla rivolta lanciando lo slogan: "Uccidi i ricchi". Che si tratti della mano di un singolo vendicatore sociale oppure di un gruppo di anarchici o complottisti, il killer sembra inafferrabile. Messi a dura prova dall'indagine, Dante e Colomba dovranno anche sbrogliare la massa intricata dei loro sentimenti, e capire se provano qualcosa l'uno per l'altra…

I sette corvi / Matteo Strukul

Newton Compton, 2025 (giallo) mlol

Gennaio 1995. A Rauch, minuscolo paese della Val Ghiaccia, gola sperduta in una delle più remote lande delle Alpi Venete, quasi al confine con il Friuli, viene ritrovato il cadavere della giovane insegnante Nicla Rossi. Il volto, escoriato, è stato privato degli occhi, come se qualcuno glieli avesse strappati. La polizia di Belluno incarica l'ispettrice Zoe Tormen e il medico legale Alvise Stella di recarsi sul luogo, poiché le dinamiche dell'omicidio fanno pensare a un potenziale serial killer. I due non potrebbero essere più diversi: Zoe ha trent'anni, è figlia della montagna e sembra uscita dalla copertina di un disco di musica grunge; Alvise, invece, è un uomo di città, ama i completi, la musica classica e gli scacchi. Anche se i loro mondi sembrano destinati a collidere, dovranno unire le forze, perché nella morte di Nicla niente è come sembra. A Rauch si annida un male profondo che neanche la neve è riuscita a spazzare via; un male che affonda le sue radici nella sete di giustizia e in un'antica leggenda. Il passato è diventato presente e forse non è un caso che proprio Zoe sia giunta a Rauch...



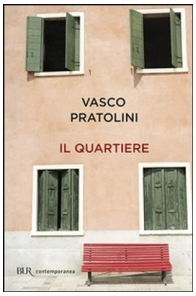
Miss Bee e il principe d'inverno / Alessia Gazzola

Longanesi, 2025 (giallo) mlol

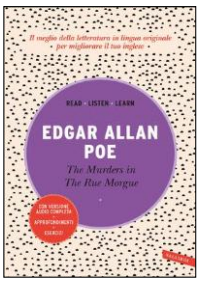
Derbyshire, dicembre 1924. È un freddo Natale ad Alconbury Hall, la residenza di campagna della nobile famiglia Lennox. Così freddo che nemmeno generose dosi di sherry riescono a riscaldare la mente e il cuore di Lady Millicent Carmichael, mentre detta le sue scandalose memorie alla nuova segretaria. Eppure, la giovane assistente improvvisata, che risponde al nome di Beatrice Bernabò detta Miss Bee, non potrebbe avere cuore e mente più caldi, anzi, incandescenti. Merito forse della splendida atmosfera di Alconbury Hall, coi camini accesi e scoppiettanti, le cene eleganti, le singolari e allegre tradizioni britanniche da onorare. Merito più probabilmente del visconte, l'affascinante Julian Lennox. Né va tralasciata l'eccentrica combriccola di convitati, a cominciare dal tenebroso Alexander, cugino di Julian con ascendenze russe, bello in maniera insopportabile ma dall'aria cupa e angustiata, un vero principe d'inverno. Beatrice però ancora non riesce a cogliere il sottobosco di tensioni che attraversa quella conturbante atmosfera natalizia. Tensioni che presto sfoceranno in eventi di crescente gravità: l'accusa di furto è soltanto l'inizio… Riuscirà Miss Bee a venire a capo dell'imprevedibile e pericoloso enigma? *(volume donato alla biblioteca)*

► Classici

Pace in terra / Stanislaw Lem
Mondadori, 2023 (fantascienza – satirico)
L'umanità non è riuscita a sconfiggere il proprio istinto aggressivo, ma ha messo a punto un espediente per sfogarlo senza rischiare di distruggere l'intero pianeta: le maggiori potenze mondiali hanno spostato sulla Luna lo sviluppo e la produzione di armamenti affidandoli a robot autoprogrammati. Ma qualcosa va storto: i robot cessano di comunicare con la Terra. Per scoprire cosa sia successo, viene inviato in missione segreta sulla Luna Ijon Tichy. Questi, tuttavia, una volta giunto, viene casualmente colpito dagli effetti di un'arma ultrasonica che rompe la comunicazione tra i due emisferi del suo cervello: la parte sinistra non sa niente di cosa stia avvenendo sulla Luna, la destra non lo vuole rivelare. E l'astronauta si trova al centro di una duplice lotta: quella tra le potenze mondiali pronte a tutto pur di impadronirsi di ciò che Ijon Tichy sa, e quella tra le due metà della sua mente, ciascuna delle quali cerca di prendere il sopravvento. Pieno d'azione e di sottile ironia, ma anche fondato su una rigorosa base scientifica, "Pace in Terra" è un ritratto satirico del mondo al tempo della Guerra Fredda e della corsa agli armamenti; un racconto che va oltre i confini della letteratura fantascientifica per regalare al lettore una contemporanea versione della storia di Dr. Jekyll e Mr. Hyde

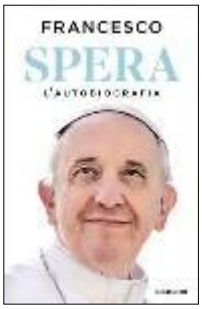


Il quartiere / Vasco Pratolini
Rizzoli, 2012 (narrativa) mlol
C'è Valerio che nel 1932, quando inizia a raccontare, ha quindici anni e porta i calzoni corti. Il cuore gli batte per Luciana, ma è difficile dirlo a lei. Poi ci sono Giorgio, buono e coraggioso, Maria, che per leggerezza rischierà di perderlo, Marisa e Carlo, che molto avrà da farsi perdonare, Olga, bella e docile, Arrigo e infine Gino, con il suo grumo nero nel cuore. Sono giovani e poveri, ma uniti: nati e cresciuti a Santa Croce, Firenze. Nulla sapevamo dice Valerio - non volevamo sapere forse. Ci promettevamo oneste gioie. La nostra vita erano le strade e piazze del Quartiere. Ma la realtà, quella città aliena con i suoi bei caffè e le orchestrine, non si accontenterà a lungo di restare fuori a guardare. Farà irruzione nelle loro vite con la prepotenza del regime, delle guerre, della miseria. Distruggerà le loro case, li sparpaglierà nel mondo, li chiamerà chi alle armi, chi in carcere, chi nella lotta politica. Ma non potrà mai derubarli dell'eredità più preziosa del Quartiere, quell'incrollabile fede nell'uomo e nel valore della solidarietà. Prefazione di Goffredo Fofi



The murders in the Rue Morgue / Edgar Allan Poe
Vallardi, 2021 (lingua inglese)
Dal creatore del racconto poliziesco, un'indagine dai contorni noir per un detective ambizioso e dall'intuito eccezionale Pubblicato nel 1841, quando Poe era editore, questo racconto è il primo poliziesco della storia della letteratura, al quale guarderanno romanzieri e scrittori di gialli dalla fama intramontabile. Auguste Dupin, detective irriverente con un fiuto straordinario, e il suo fedele aiutante si trovano a dover risolvere un caso di duplice omicidio, ma gli indizi raccolti sembrano condurre a una verità alquanto improbabile. «Brutale e duplice omicidio in quel di Rue Morgue, nel cuore di Parigi»: così tuonano le prime pagine dei giornali. Una donna è stata trovata riversa in cortile con la gola tagliata e la figlia, giovane e da maritare, porta i segni di uno strangolamento, mentre il suo corpo giace scomposto nel camino. Le finestre erano chiuse dall'interno, come la porta, che è stata sfondata dai primi soccorritori. I testimoni accorsi al rumore delle urla giurano di aver udito qualcuno parlare in francese, ma anche degli strani suoni in una lingua stridula e incomprensibile. Atterrita e impotente, la polizia si aggira per la casa in cerca di risposte, quando Dupin si affianca all'indagine in corso, svelando così le sue doti di abile investigatore. Accompagnato dal giovane aiutante, nonché voce narrante del racconto, Dupin scopre un ingegnoso meccanismo al telaio delle finestre, un piccolo indizio che permette di ricostruire le dinamiche dell'assassinio. Tutto combacia agli occhi del detective, ma quello che sembra inconcepibile è che possa esistere un essere umano capace di compiere una simile impresa: chi, o meglio, che cosa è il colpevole? A Dupin l'ultima parola. *(dallo scaffale libri in lingua originale)*

► Argomenti



Spera. L'autobiografia / Francesco (Jorge Mario Bergoglio)

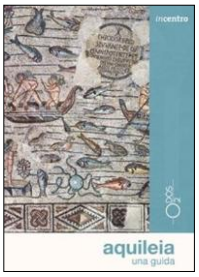
Mondadori, 2025 (chiesa cattolica) mlol *(anche audiolibro)*

Per volontà di papa Francesco questo eccezionale documento avrebbe dovuto in un primo momento vedere la luce solo dopo la sua morte. Ma il nuovo Giubileo della Speranza e le esigenze del tempo lo hanno risolto a diffondere ora questa preziosa eredità. "Spera" è la prima autobiografia mai pubblicata da un papa nella storia. Un'autobiografia completa, la cui stesura ha impegnato gli ultimi sei anni, che procede dai primi del Novecento, con le radici italiane e l'avventurosa emigrazione in America Latina degli avi, per svilupparsi attraverso l'infanzia, gli entusiasmi e i turbamenti della giovinezza, la scelta vocazionale, la maturità, fino a coprire l'intero pontificato e il tempo presente. Nel raccontare con intima forza narrativa le sue memorie (non tralasciando affatto le proprie passioni), Francesco affronta senza alcuna dissolvenza anche i nodi cruciali del pontificato e sviluppa con coraggio, schiettezza e profezia i più importanti e dibattuti temi della nostra contemporaneità: guerra e pace (compresi i conflitti in Ucraina e Medio Oriente), migrazioni, crisi ambientale, politica sociale, condizione femminile, sessualità, sviluppo tecnologico, futuro della Chiesa e delle religioni. Ricco di rivelazioni, di aneddoti, di illuminanti riflessioni, un memoir emozionante e umanissimo, commovente e capace di umorismo, che rappresenta il "romanzo di una vita" e al tempo stesso un testamento morale e spirituale destinato ad affascinare i lettori di tutto il mondo e a incarnare il suo lascito di speranza per le generazioni future. Il volume è arricchito da alcune straordinarie fotografie, anche private e inedite, provenienti dalla disponibilità personale di papa Francesco. A cura di Carlo Musso

Sei felice al lavoro? Una guida psicologica per trovare il lavoro che fa per te / Tessa West

Angeli, 2025 (psicologia industriale)

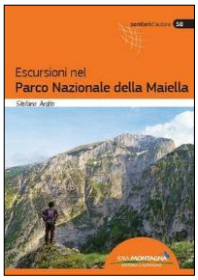
Quando siamo insoddisfatti del nostro lavoro, spesso attribuiamo la nostra frustrazione a un cattivo manager, a compiti noiosi e carichi di lavoro stressanti. Ma la nostra insoddisfazione sul lavoro di solito deriva da un bisogno psicologico più profondo. Attraverso interviste a migliaia di recruiter e a persone che hanno effettuato cambiamenti sul lavoro, l'autrice individua cinque tipologie di frustrazione professionale: crisi d'identità (il lavoro non rappresenta più una parte importante del sé, al contrario di com'era prima); alla deriva (il lavoro - in un settore o in una professione - è cambiato così tanto da essere diventato estraneo); esaurimento (si sono assunte troppe responsabilità e ci si sente così sopraffatti da provare un senso di impotenza); sensazione del "secondo classificato" (non si arriva mai alle promozioni e agli aumenti desiderati); sindrome del "genio incompreso" (pur avendo potere e status, non si è riconosciuti o compensati per questo). L'autrice parte dal presupposto che l'infelicità sul lavoro abbia dinamiche simili all'infelicità nella coppia e come quest'ultima vada affrontata con una terapia che aiuti a capire il vero motivo di questa insoddisfazione. Viene quindi sondata la relazione con il proprio lavoro a partire dalla tipologia di frustrazione che si sta vivendo, al fine di smuovere una situazione dannosa e trovare realmente una nuova soddisfazione, che sia in un ruolo diverso all'interno della stessa realtà o un cambio di lavoro o di settore.



Aquileia. Una guida / di Elena Commessatti

Odòs Libreria editrice, 2023 (viaggi – guide)

Lo sguardo di una insider, una guida contemporanea al meglio di Aquileia. Sei passeggiate lente tra musei, aree archeologiche, buon cibo e l'anima a posto. Aquileia, ai margini dei confini orientali e vicino alla laguna, fu uno dei porti più importanti dell'impero romano e oggi è uno dei siti archeologici di primaria importanza raccontato con puntualità e leggerezza da una penna brillante. *(dallo scaffale "La biblioteca in valigia")*

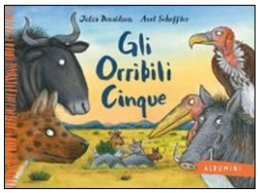


Escursioni nel Parco Nazionale della Maiella / Stefano Ardito
Idea Montagna, 2022 (escursioni – guide)
Tra le montagne d'Abruzzo, la Maiella occupa un ruolo speciale. Alta e imponente, arrotondata e selvaggia, la "Montagna madre" della tradizione separa l'altopiano delle Cinque Miglia e la conca di Sulmona dalle colline che digradano verso il Mare Adriatico. Gli appassionati dei sentieri scoprono il suo profilo da decine di vette dell'Appennino. Chi attraversa in auto l'Abruzzo la riconosce dall'Aquila e dal Fucino, ma anche da Pescara e dalla costa. La Maiella, seconda per quota solamente al Gran Sasso, offre a chi ne percorre i sentieri il fascino delle sue vette remote, il silenzio dei suoi valloni rocciosi, una flora che comprende ben 1700 specie. La fauna include le specie più importanti dell'Appennino come l'orso e il lupo, l'aquila reale e il camoscio. Nei fiumi e nei torrenti più limpidi sopravvive la lontra. 74 escursioni di tutte le lunghezze e difficoltà che percorrono il Parco Nazionale in lungo e in largo. *(dallo scaffale "Montagne")*

► Ragazzi

Bombolone gatto pigrone cerca famiglia / Ronan Badel
Terre di mezzo, 2022 (fumetti – storie di animali)
Bombolone è un gatto randagio un po' sovrappeso e decisamente pigro. Così, alla veneranda età di sette anni, decide di trovarsi una famiglia che si prenda cura di lui. All'inizio non è facile vivere "con un pesce rosso e blu, un Victor minuscolo senza peli, una Louise media con i peli intrecciati, una Marion alta con i peli ricci e un Peter gigante senza peli in cima". Ma giorno dopo giorno le cose vanno sempre meglio. O no? Età di lettura: da 3 anni

Ho capito! Giocare alla matematica: dire, fare, contare / Simona Colpani
Ape Junior, 2024 (matematica)
Sai che si può imparare a contare saltando a corda o disegnando le cornicette? E che per imparare le tabelline bisogna giocare con i sassi? Il cervello umano è un organo magico, si dice che è plastico, cioè le esperienze che i bambini vivono lo trasformano per renderlo più efficace, ogni esperienza gli insegna una cosa diversa e, pensa un po', il gioco è l'ambiente ideale in cui si sviluppa il massimo potenziale matematico… un, due, tre… partiamo! Età di lettura: da 5 anni.

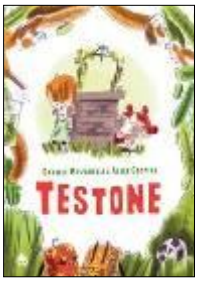


Gli orribili cinque / Julia Donaldson - illustrato da Axel Scheffler
Emme, 2021 (favole e fiabe)
Incontra i più orribili animali della savana. Sono smilzi, verrucosi, ispidi, ruvidi, brufolosi, puzzolenti, e assolutamente irresistibili! "Gli Orribili Cinque noi siam! / Fuggono tutti alla nostra vista, / non c'è bisogno di gridare: Pista!" Nuova edizione. Età di lettura: da 3 anni

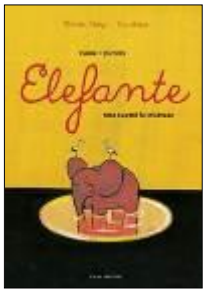
L'investigatto. La finestra sul porcile
Pierdomenico Baccalario – ill. Alessandro Parodi
Harper Collins, 2023 (giallo)
L'investigatto si è concesso una breve vacanza in montagna, ma la camera con finestra vista lago che aveva prenotato non è disponibile, e gli tocca stare sul retro. La sua finestra dà sulla corte di una famiglia di allegri cinghiali, che hanno un'attività di Guide e di Trekking. Di giorno Investigatto va in barca sul lago a pescare e si rilassa. Ben presto scopre che sul lago corre la frontiera e c'è un forte contrabbando di denaro sporco, che viene ripulito portandolo nelle banche dall'altra parte. Il traffico viene gestito dai membri della famiglia Lucci, che però, quando vengono presi, non parlano. Muti come un pesce. E nessuno riesce a capire dove nascondono il denaro sporco, né come fanno a portarlo dall'altra parte. Ci riuscirà Investigatto? Ma soprattutto, riuscirà a godersi il suo terrazzino per qualche giorno senza lavorare? Età di lettura: da 6 anni.

Io so prepararmi la colazione / Elena Odriozola
LupoGuido, 2023 (primi libri)
Divertirsi con il cibo. Dopotutto, questo è esattamente ciò che fanno i grandi cuochi (indipendentemente dalla loro età). Buoni ingredienti, fare le cose lentamente, padroneggiare determinate abilità e, soprattutto, godersi il risultato. Preparare la colazione è un'attività quotidiana alla portata di qualsiasi bambino e, per quanto semplice possa sembrare, racchiude un apprendimento complesso e prezioso. Età di lettura: da 2 anni.

Jazzy nella giungla / Lucy Cousins
Panini, 2023 (primi libri)
Mamma Jojo e il piccolo Jazzy giocano a nascondino nella giungla. Solleva le foglie e sbircia tra le fronde per scoprire dove si nasconde il cucciolo di lemure, in un divertente e coloratissimo nascondino in rima, tra animali esotici e piante misteriose! Età di lettura: da 4 anni.



Testone! / Daniele Movarelli e Alice Coppini
Sinnos, 2022 (favole e fiabe)
La storia di un'amicizia speciale tra Mia, bambina vulcanica e ben più che intraprendente, e Giorgio (che Mia chiama Testone) che è invece silenzioso, imperscrutabile, delicato. Almeno secondo le maestre, i bidelli e i genitori. Quando Mia escogita un piano geniale per saltare la scuola, Testone l'aiuta, o perlomeno non si oppone. Ma sarà proprio lui a risolvere la situazione, alla fine. Un libro che mescola fumetto, albo illustrato e narrativa in modo nuovo e divertente! Età di lettura: da 6 anni

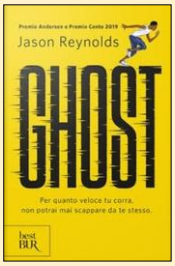


Come il piccolo elefante rosa superò la tristezza / Monika Weitze – ill. di Eric Battut
Emme, 2023 (favole e fiabe)
Benno, il piccolo elefante rosa, ha un migliore amico: Freddi. Un giorno, però, la famiglia di Freddi si trasferisce, e i due amici devono separarsi. Benno diventa triste, così triste che non vuole nemmeno più giocare. Per fortuna un gufo molto saggio saprà dargli degli ottimi consigli per essere di nuovo felice. Un libro illustrato per bambini dai 3 anni che celebra la forza dell'amicizia e lo straordinario potere dell'amore e del ricordo. Una storia che tratta il tema della separazione e della fine dell'amicizia, perfetto per imparare ad affrontare con i bambini le disavventure della vita. Età di lettura: da 3 anni.

Imparo le sillabe con la CAA
Youcanprint, 2022 (primi libri)
"Imparo le sillabe con la CAA" è un libro illustrato a colori in CAA per bambini e ragazzi con disturbi legati alla comunicazione e allo spettro autistico, ma non solo. Conoscere le sillabe e imparare a operare con loro è un requisito fondamentale per lo sviluppo della abilità di ciascun bambino, quelle abilità legate non solo alla lettura e alla scrittura, ma anche al linguaggio stesso. Attraverso una serie di attività in chiave ludica, i bambini partiranno in un viaggio che li condurrà dall'incontro con le prime sillabe fino alla suddivisione delle parole stesse. Nello specifico, le attività riguardano cinque sezioni presentate secondo l'approccio della CAA: giochi di concentrazione labirintica per collegare le sillabe e formare parole semplici; attività di colore per riconoscere la sillaba con cui cominciano i nomi delle immagini presentate; esercizi di ricerca della sillaba corretta; attività di riordino delle sillabe per comporre le parole; esercizi di scomposizione delle parole in sillabe. (dallo scaffale "Leggo Facile"

Il ripescaggio

Libri da riscoprire. Perché in biblioteca non ci sono solo gli ultimi arrivi!



Ghost
Jason Reynolds
Rizzoli, 2020
(sport – storie di formazione)
mlol

Correre. È quello che Ghost (vero nome Castle Cranshaw) sa far meglio. Ma non è il suo sport. No, il suo sport è sempre stato il basket. Finché un giorno decide, d'impulso, di sfidare il velocista di punta di una squadra di atletica, e vince. Il coach, ex medaglia d'oro olimpica, capisce che in lui c'è qualcosa: un folle talento naturale. Il fatto è che in Ghost c'è anche altro: tanta rabbia e un passato che lui cerca di dimenticare. Riuscirà a imbrigliare il suo talento grezzo per la velocità e unirsi alla squadra o finirà per farsi raggiungere dal suo passato? "Ghost" è il primo libro (pubblicato per la prima volta nel 2018) di una serie scritta da Jason Reynolds, che segue un gruppo di ragazzi, veloci su pista, ma impetuosi nella vita. Per aprirsi la strada verso il successo, dovranno prima dimostrare quanto valgono. Agli altri e a sé stessi. Età di lettura: da 12 anni

► Donazioni

Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Keith, Lierre	Il mito vegetariano. Cibo, giustizia, sostenibilità: non bastano le buone intenzioni / traduz. Paolo Perucci	Sonzogno, 2015	179 KEI
Hill, Julia Butterfly	La ragazza sull'albero. Diario di una vittoria: 738 giorni su una sequoia per salvare la foresta / traduz. Elisa Frontori	Terra nuova, 2017	333.75 HIL
Tuis, Riccardo Tristano	L'aristocrazia nera. La storia occulta dell'élite che da secoli controlla la guerra, il culto, la cultura e l'economia /	Uno, 2016	366 TUI
M. Izzi, Lavinia Petti	Fate. Da Morgana alle Winx	Gremese, 2011	398 IZZ
McConaughey, Matthew	Greenlights. L'arte di correre in discesa / traduzione di Stefano Travagli	Baldini+Castoldi, 2021	791.4302 MCC
Marquis, Sarah	Selvaggia / traduzione di Elena Riva e Cristina Volpi	S. & Kupfer, 2015	796.51092 MAR
Lu, Marie	Il regno capovolto / traduzione di Sofia Castiglioni Reich	Mondadori, 2021	813.5 LU
Tolkien, J. R. R.	La caduta di Artù / a cura di Christopher Tolkien ; traduzione di Sebastiano Fusco; postfazione G. De Turris	Bompiani, 2013	823.9 TOL
Tolkien, J. R. R.	Beren e Lúthien / a cura di Christopher Tolkien ; traduzione di Luca Manini e Simone Buttazzi ; illustrazioni di Alan Lee	Bompiani, 2017	823.9 TOL

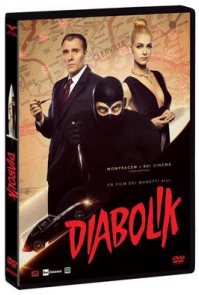
► Cinema

Chiara
Regia: Susanna Nicchiarelli - Interpreti: Margherita Mazzucco, Luigi Lo Cascio, Andrea Carpenzano, Paolo Briguglia - Paese: Italia, Belgio - Anno: 2022 - Supporto: DVD - Produzione: Rai, 2023 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 106 min - Drammatico
Assisi, 1211. Chiara ha diciotto anni, e una notte scappa dalla casa paterna per raggiungere il suo amico Francesco. Da quel momento la sua vita cambia per sempre: non si piegherà più alla violenza dei familiari, e si opporrà persino al Papa lotterà con tutto il suo carisma per sé e per le donne che si uniranno a lei, per vedere realizzato il suo sogno di libertà. La storia di una santa, di una ragazza e della sua rivoluzione, che ha finalmente permesso alle donne di entrare nel mondo iper-maschilista della Chiesa. In concorso nel 2022 alla Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia.

La cospirazione del Cairo

Titolo originale: Walad min al-Janna - Regia: Tarik Saleh - Interpreti: Tawfeek Barhom, Fares, Mohammad Bakri - Paese: Svezia, Francia, Finlandia, Danimarca - Anno: 2022 - Supporto: DVD - Produzione: Movies Inspired, 2023 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 126 min – Giallo / thriller

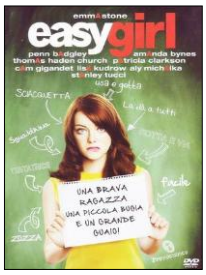
Il Cairo. Quando il Grande Imam di al-Azhar muore, lasciando vacante la più importante carica religiosa del mondo islamico sunnita, i servizi segreti egiziani cospirano per influenzare l'elezione del suo successore affinché risulti più malleabile ai loro interessi politici. Per farlo hanno bisogno di un uomo all'interno dell'Università al-Azhar, dove i giochi di potere hanno luogo, ma la loro talpa viene scoperta e uccisa: il colonnello Ibrahim recluta dunque un giovane pescatore che ha appena iniziato gli studi coranici, Adam, che comincia a infiltrarsi nelle cerchie dei candidati più papabili a rischio della vita. Presentato in concorso al Festival di Cannes 2022, ha vinto il premio per la miglior sceneggiatura (di Tarik Saleh).



Diabolik

Regia: Manetti Bros. - Interpreti: Luca Marinelli, Miriam Leone, Valerio Mastandrea, Claudia Gerini - Paese: Italia - Anno: 2021 - Supporto: DVD - Produzione: RAI, 2022 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 133 min - Avventura

Dal famoso fumetto di Angela Giussani, le avventurose vicende di Diabolik, un ladro spietato che si scaglia contro banche, famiglie benestanti e persone che si sono arricchite in modo illecito, derubandole senza pietà. Clerville, anni '60. Diabolik, ladro privo di scrupoli e di cui nessuno conosce la vera identità, ha portato a segno un altro colpo, sfuggendo anche questa volta con i suoi abili trucchi agli agguati della polizia. Intanto in città c'è grande attesa per l'arrivo di Lady Kant, affascinante ereditiera che porta con sé un famoso diamante rosa. Il gioiello, dal valore inestimabile, non sfugge all'attenzione di Diabolik che, nel tentativo di impadronirsene, rimane però ammaliato dal fascino irresistibile della donna. Ora è la vita stessa del Re del Terrore a essere in pericolo: l'ispettore Ginko e la sua squadra hanno trovato finalmente il modo di stanarlo e questa volta Diabolik non potrà salvarsi da solo. Nel 2022 David di Donatello (e 10 candidature) e Nastro d'Argento (e 8 candidature) per la migliore canzone originale ("La profondità degli abissi" di Manuel Agnelli)



Easy girl

Regia: Will Gluck - Interpreti: Emma Stone, Penn Badgley, Amanda Bynes, Dan Byrd, Thomas Haden Church, Patricia Clarkson - Paese: Stati Uniti - Anno: 2010 - Supporto: DVD - Produzione: Sony Pictures, 2019 - Distribuzione: CG Entertainment - Durata: 89 min - Commedia

Olive Penderghast, liceale irreprensibile e anche un po' invisibile, dopo essersi abbandonata con un'amica ad una piccola bugia sullo stato della propria verginità, viene travolta dai rapidissimi pettegolezzi della scuola. Incredula e testarda, si cuce addosso una "lettera scarlatta" e decide di lasciar credere ai compagni ciò che vogliono, per vedere fino a che punto possono spingersi il loro pregiudizio e la sua discriminazione. Candidatura per Emma Stone al Golden Globe per la migliore attrice in un film commedia o musicale.

Concludendo...

"Chi crede che con il denaro si possa fare di tutto
è indubbiamente pronto a fare di tutto per il denaro".

Hervé Beauchesne

Biblioteca Comunale di Gandellino

Sistema Bibliotecario Valle Seriana – Rete Bibliotecaria Bergamasca
Via Casa alta - 24020 Gandellino (Bg) | Tel. 0346.48495 (int.6)

Sito internet: **www.rbbg.it/library/gandellino**
Catalogo on-line: **www.rbbg.it**
Scrivi @lla biblioteca: **biblioteca@comune.gandellino.bg.it**
Biblioteca digitale: **http://bergamo.medialibrary.it**
Servizio reference: **www.chiediloanoi.it**
Metti "Mi piace" alle pagine Facebook: **Biblioteca Gandellino** e **Rete Bibliotecaria Bergamasca**
Segui **biblioteca_gandellino** e **rete_rbbg** su Instagram
La Rete Bibliotecaria Bergamasca è anche su TikTok con l'account **@rbbg_**
Scopri un mondo di cose da fare su **rbbg.it/events** e su **bergamo.cosedafare.net**

Avete amici o conoscenti ai quali potrebbe interessare la nostra newsletter?
Inoltratela, e ricordategli che per richiedere l'iscrizione è sufficiente segnalare il proprio indirizzo e-mail in biblioteca, oppure inviare una mail a: biblioteca@comune.gandellino.bg.it

---

Potete scaricare i vecchi numeri di **BIBLIOnotizie** *dalla pagina dedicata sul portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca:*
http://www.rbbg.it/library/GANDELLINO/biblionotizie
oppure dal sito internet del Comune di Gandellino:
http://www.comune.gandellino.bg.it – sezione "Notizie"

GIORNI E ORARI DI APERTURA DELLA BIBLIOTECA
LUNEDÌ 17.30-19.00 | MARTEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ 14.00-17.30 | SABATO 14.00-16.00

Passaggi corriere interprestito: martedì e giovedì pomeriggio

BIBLIO*notizie* *- Periodico della Biblioteca Comunale di Gandellino distribuito in formato elettronico. Anno 14 numero 4 (160) – Aprile 2025. A cura di Piergiacomo Bonetti.*
La riproduzione e l'adattamento di immagini e contenuti tratti da internet hanno esclusivamente funzione di informazione, mancando in via assoluta ogni finalità di lucro. © 2025 Biblioteca Comunale Gandellino