► **BIBLIO*notizie***
Newsletter della Biblioteca Comunale di Gandellino
SETTEMBRE 2025

► Il Ludobus si è fermato… in biblioteca!

Ottima partecipazione in biblioteca a Gandellino per l'arrivo del **Ludobus** lo scorso 2 agosto. Causa maltempo, l'iniziativa non si è purtroppo potuta svolgere nella tradizionale cornice del parco giochi del centro sportivo don Pala, ma sono comunque stati una ventina i bambini (da zero a 6 anni) che sono venuti a trovarci con le rispettive famiglie nel corso della mattinata. Mara e Carla, operatrici della Cooperativa sociale "Il Cantiere" di Albino, organizzatrice dell'iniziativa in coordinamento con il Sistema Bibliotecaria Valle Seriana, hanno accolto i partecipanti con grande entusiasmo, ampiamente ricambiato dai più piccoli, che sono stati coinvolti in numerose attività, alcune legate al tema del "viaggio" scelto per gli incontri di questa estate.

Il **Ludobus "Freccia azzurra"** è lo speciale mezzo attrezzato per portare nei paesi della Valle Seriana tanti libri ed attività dedicate ai più piccoli. Il suo viaggio volge anche quest''anno al termine, con le ultime due fermate in Valle Seriana programmate per i primi venerdì di settembre: il 5 a Peia (parco giochi di via Cà Zenucchi) e il 12 a Nembro (parco San Nicola – frazione Viana), con orario dalle 16,30 alle 18,30. Come sempre l'accesso è gratuito (basta iscriversi nelle biblioteche di riferimento, nei giorni precedenti alle date in programma; in caso di pioggia le biblioteche indicano un luogo alternativo). Appuntamento alla prossima estate!

per info: coordinatrice Mara Moraschini - tel. 392 9892426 - maramoraschini@ilcantiere.org

La biblioteca ha un nuovo numero telefonico!
Ricordiamo che a partire dal 1° agosto
la biblioteca di Gandellino risponde al
nuovo numero diretto 0346 66 80 11

(non è quindi più necessario passare tramite il centralino degli uffici comunali)

► Quattro voci di donne raccontano la montagna

Si è tenuto lo scorso 22 agosto nella sala consiliare del Municipio lo spettacolo **"La Cornagera e la Presolana raccontate al femminile"**, una proposta della Commissione Biblioteca – Cultura, curata dalle poetesse e scrittrici **Aurora Cantini e Laura Maria Filisetti**. La serata (notevole riscontro di pubblico, con posti a sedere esauriti!) è stata un connubio di due valli, Brembana e Seriana, raccontato attraverso i canti popolari, le immagini e le poesie. Uno sguardo diverso sulla montagna, fatto di storia e angoli suggestivi, di scalatori e valligiani, di mani di donne, di vita della campagna e serenate d'amore. L'accompagnamento musicale è stato curato dalla Filodrammatica di Santa Brigida, duo composto da Carla Zolari (voce e chitarra) e Mariagrazia Busi (voce e coro), che hanno proposto alcuni canti della tradizione e altri composti e arrangiati per lo spettacolo, che ha debuttato nel 2019 e che in questi anni ha toccato diversi angoli della provincia.

► Dario Morandi ha presentato il suo libro

È stato presentato giovedì 7 agosto in sala consiliare – in collaborazione con il Gruppo Alpini di Gandellino - il libro di Dario Morandi **"La mia corsa tra la vita e le montagne"** (Edizioni Villadiseriane, 2025). Nel corso dell'incontro (una trentina i presenti) Dario ha raccontato la sua storia e alcuni aneddoti contenuti nel libro, che sono anche spunti di riflessione da condividere con i presenti. Una testimonianza a tratti toccante, che ci sprona ad affrontare la vita con atteggiamento propositivo, nonostante le difficoltà che inevitabilmente si incontrano lungo il cammino, perché "la cosa importante - scrive Morandi - non è quanto volte cadi, ma quante volte sei disposto a rialzarti". La serata si è conclusa con un brindisi conviviale offerto dal gruppo alpini.

► Al mercato di Gandellino ha riaperto la bancarella della biblioteca

Puntuale come ogni estate, è tornata all'interno del mercato settimanale più "vicino" al Ferragosto (quest'anno venerdì 22) **la nostra bancarella del libro usato**. Riecco, quindi, i "banchi" ricchi di proposte per ogni tipo di lettore, dai più piccoli ai più esigenti, con numerosi titoli di narrativa, manuali e saggistica che ci sono stati donati negli ultimi mesi (e collocati per il resto dell'anno nello scaffale-bancarella al secondo piano della biblioteca). Tra i libri esposti alcuni erano quelli oggetto dell'ultima revisione delle raccolte documentali, ai quali, venendo rimessi in circolo, è stata data una "seconda chance". Tanta gente è passata dalla bancarella: qualcuno per gli acquisti, altri per dare un'occhiata, per fare quattro chiacchere o anche solo per un saluto: sono stati una sessantina gli "acquirenti" (tra cui interi gruppi famigliari con genitori e bambini), per un totale di 182 libri "venduti" a prezzo simbolico. Il ricavato della bancarella verrà come sempre utilizzato per acquistare materiali per la biblioteca. Un ringraziamento a tutti i partecipanti, a chi ha curato l'allestimento, e a chi ha messo gratuitamente a disposizione lo spazio occupato e i tavoli.

► Nel cuore della montagna 2025

Si conclude con gli ultimi due appuntamenti di settembre l'edizione 2025 della rassegna "Nel cuore della montagna", quest'anno intitolata **Horizon**. Un vocabolo latino che racchiude un lungo percorso umano e culturale; ma anche un richiamo per stimolare la visione della montagna come orizzonte, non come limite o semplice luogo di intrattenimento. Ognuno dei sei cammini previsti si sviluppa come una **"lettura" in movimento e in meditazione**, l'idea centrale della nuova versione in uscita il 5 settembre di *Geopoeta, Nelle Terre Della Percezione* (Meltemi Editore), il libro in cui Sapienza racconta la montagna "orizzontale", facendo tesoro anche dell'esperienza e del confronto con chi partecipa ai cammini per ribadire l'importanza di promuovere una sensibilità che l'ecologia letteraria cerca di rendere fruibile tra un numero di autrici e di autori sempre in crescita. Ecco di seguito gli ultimi appuntamenti della rassegna:

Sabato 6 settembre: Radure
Località Valzelli | Dislivello: 200m | Sviluppo: 4km
Ritrovo: h 15 Sbarra Località Valzelli (Monte Pora, Castione della Presolana)

Domenica 7 settembre: In alto nel profondo
Albino - Ganda | Dislivello: 200m | Sviluppo: 4km
Ritrovo: h 8.30 Parcheggio località Ganda (Aviatico)

L'iscrizione è obbligatoria attraverso il portale CoseDaFare, direttamente dalla pagina del singolo evento di interesse. Partecipazione gratuita fino ad esaurimento posti (max 20). Info e prenotazioni sono possibili fino a 48 ore prima dell'evento salvo esaurimento posti. Note pratiche: i bastoncini da trekking sono sempre consigliati. Calzature idonee, no suole lisce; vietato l'utilizzo di bottigliette di plastica (l'ambiente ringrazia). Ogni cammino prevede la presenza di un accompagnatore di media montagna del Collegio Guide Alpine Lombardia.

https://bergamo.cosedafare.net/aggregatieventi/festival-rassegne/rassegne-altro/horizon-1586.html

► La tua estate in un libro

A partire da lunedì 1 e fino a martedì 30 settembre 2025 è on line il nuovo contest della Rete Bibliotecaria Bergamasca. Per partecipare, gli utenti devono accedere al Google form indicato qui sotto e rispondere alle semplici domande proposte. In pratica ogni partecipante può compilare il modulo una sola volta, indicando i seguenti dati: il titolo, l'autore o l'autrice e la casa editrice del libro più bello letto questa estate, lasciando e un breve commento sul perché leggerlo. Alla scadenza i bibliotecari saranno poi chiamati a votare il commento più convincente. I titoli vincitori saranno pubblicizzati come proposte di lettura all'interno delle biblioteche e sui social della Rete Bibliotecaria. I vincitori saranno tre, e a ciascuno verrà regalato un libro a scelta per un importo massimo di 25 Euro, da ritirare presso la propria biblioteca.

https://www.rbbg.it/home/page-29121/?stage=Live

qui le domande:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSe8U6Uez83ZFO7jgNSU2NxPjAzuegYfl02G9XCyC2WFa_-A3g/viewform

qui il regolamento:
https://www.rbbg.it/sites/bergamo/assets/1HOME-RBBG/REGOLAMENTO_La_tua_estate_in_un_libro_2025-08-25_22-18-00.pdf

► Riapre il Bookclub online della RBBG

È pronto da tempo il programma delle prossime letture del **Bookclub online** della Rete Bibliotecaria Bergamasca, in calendario da questo mese, fino a dicembre. Si tratta del nuovo **gruppo di lettura**, attivo dallo scorso gennaio, per dare voce a tutte le lettrici e i lettori che, negli anni, hanno espresso il desiderio di partecipare a momenti di confronto e condivisione, ma che per diverse ragioni non hanno potuto raggiungere i gruppi di lettura fisici. Tra loro ci sono persone che vivono all'estero, chi ha difficoltà a spostarsi o chi semplicemente preferisce un'opzione virtuale. Quello che li accomuna è la passione per la lettura e il desiderio di incontrare altri lettori con cui dialogare.

Il gruppo si ritrova **ogni secondo mercoledì del mese** alle 20,45 sulla piattaforma Google Meet. Accedere è facilissimo: sul portale rbbg.it - nella nuova sezione dedicata alla Community online - trovate il pulsante "Unisciti al gruppo di lettura online". Cliccando sul link, le lettrici e i lettori entrano direttamente nella stanza virtuale, senza ulteriori passaggi.

Per arrivare "preparati" agli appuntamenti del mercoledì, ecco i libri di cui si parlerà, rigorosamente scelti tra quelli proposti direttamente dai partecipanti al gruppo:

Mercoledì 10 Settembre	LA VEGETARIANA di Han Kang
Mercoledì 8 Ottobre	L'ANNIVERSARIO di Andrea Bajani
Mercoledì 12 Novembre	DONNAREGINA di Teresa Ciabatti
Mercoledì 10 Dicembre	ORBITAL di Samantha Harvey

La vegetariana / Han Kang

Adelphi, 2016 *(narrativa - drammatico)*

Soggetti: Identità – Seoul – Donne - Personalità - Vegetarianismo

"Ho fatto un sogno" dice Yeong-hye, e da quel sogno di sangue e di boschi scuri nasce il suo rifiuto radicale di mangiare, cucinare e servire carne, che la famiglia accoglie dapprima con costernazione e poi con fastidio e rabbia crescenti. È il primo stadio di un distacco in tre atti, un percorso di trascendenza distruttiva che infetta anche coloro che sono vicini alla protagonista, e dalle convenzioni si allarga al desiderio, per abbracciare infine l'ideale di un'estatica dissoluzione nell'indifferenza vegetale. "La scrittura cristallina di Han Kang esplora la conturbante bellezza delle forme di rinuncia più estreme, accompagnando il lettore fra i crepacci che si aprono nell'ordinario quando si inceppa il principio di realtà - proprio come avviene nei sogni più pericolosi". Han Kang è stata insignita del premio Nobel per la letteratura 2024.

https://rbbg.it/home/community - *https://meet.google.com/ijf-qasn-qjb*

► Apre il nuovo "Bookclub a tre voci"

Partirà questo mese anche un altro gruppo di lettura online della Rete Bibliotecaria Bergamasca, per un appuntamento mensile con nuovi confronti, grazie anche alla partecipazione di un ospite "speciale", diverso per ogni incontro. Per prendervi parte, è sufficiente scansionare il giorno dell'appuntamento il QR-code qui a lato, e cliccare su "bookclub a tre voci". Questi i titoli di cui si parlerà nei primi appuntamenti:

MARTEDÌ 23 SETTEMBRE ORE 21: "A pezzi per te" di Stephanie Kallos

Ne parliamo con l'ospite Federica Molteni, attrice, formatrice teatrale e autrice. Fa parte della compagnia teatrale *Luna e Gnac* di Bergamo

MARTEDÌ 21 OTTOBRE ORE 21: “Voci da dentro” di Adriana Lorenzi (ospite l’autrice)
MARTEDÌ 18 NOVEMBRE ORE 21: “Storia di una libraia di Tokyo” di N. Hanada (ospite Federica Cavalli)

A pezzi per te / Stephanie Kallos
Einaudi, 2009 (narrativa americana)
Soggetti: Senilità - Sentimenti - Teatro
La settantacinquenne Margaret Hughes vive in una grande villa sulle colline di Seattle in compagnia di una vasta collezione di porcellane antiche e preziosissime. Le ha ereditate dal padre e da allora le ha custodite con ogni cura, fingendo di ignorarne la storia, fino a trasformare stoviglie, portacalamai e statuette nella famiglia che non ha potuto conservare. Ma una diagnosi di astrocitoma maligno cambia tutto. Margaret decide che è tempo di far piazza pulita di fantasmi e segreti e aprire la sua casa al mondo; quel che le occorre è un'inquilina. Risponde all'annuncio Wanda Schultz, una giovane direttrice di scena da poco giunta in città alla ricerca dell'uomo che ama, allontanatesi da New York con il proposito per nulla originale di trovare sé stesso. Per Wanda è solo l'ultimo di una serie di abbandoni che, a partire da quello dei genitori, spingono la ragazza a indossare sempre nuove corazze dietro cui nascondere il suo cuore impietrito. Per quanto stranamente assortite, le due donne trovano un immediato legame nella comune necessità di smantellare un passato troppo doloroso, e a mano a mano che l'improbabile nucleo familiare si va rimpolpando di nuovi accattivanti membri, Margaret e Wanda scoprono che una grande rottura può condurre a una grande riparazione, che le vie del riscatto possono essere divertenti e imprevedibili, e che la miglior colla per ciò che si spezza è la tenerezza.

MediaLibraryOnLine, la nostra biblioteca digitale!

Vuoi leggere e-book, quotidiani e riviste, ascoltare musica o audiolibri, consultare archivi e banche dati? La Rete Bibliotecaria Bergamasca ti offre un servizio gratuito di prestito digitale tramite il portale **MediaLibraryOnLine**, una biblioteca accessibile direttamente sui tuoi dispositivi, ovunque tu sia. Puoi accedere con le stesse credenziali che utilizzi per il portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca (www.rbbg.it) e cioè il tuo codice fiscale e la tua password. Nell’apposita sezione del portale sono disponibili le nostre guide *Per Cominciare* ed altri consigli che ti aiuteranno a muovere i primi passi nel mondo del prestito digitale.

http://bergamo.medialibrary.it
Per maggiori informazioni consulta www.bibliomediablog.com
oppure scrivi una e-mail a medialibrary@rbbg.it

Le valli del legno

Prosegue con alcuni appuntamenti anche a settembre la rassegna itinerante coordinata da PromoSerio "Le valli del Legno". Segnaliamo sabato 6 a **Gromo** "In viaggio tra i polittici", visita guidata con bus navetta alla scoperta dei preziosi polittici conservati in luoghi d'arte e fede del territorio; le tappe previste sono le chiese di Boario (San Bartolomeo), Gromo (pala di Ognissanti) e Valgoglio (ancona di Santa Maria Assunta); ritrovo ore 14.30 al parcheggio del Borgo, iscrizione obbligatoria, costo: 12 Euro. Sabato 27 a **Onore** (ritrovo ore 15 al Parco Sant'Antonio) è in programma un'esperienza di camminata e disegno outdoor: una passeggiata tra i semplici sentieri di Onore, durante la quale si potrà fare conoscenza con "gli abitanti verdi" dell'ambiente circostante e imparare le tecniche alla base del disegno naturalistico, accompagnati dall'artista e insegnante di disegno Angela Ongaro e dalla guida ambientale Silvana Zambelli; attività gratuita per adulti e ragazzi +12.
Info e iscrizioni: www.valseriana

https://www.valseriana.eu/le-valli-del-legno - bibliografia: https://www.rbbg.it/shelf/view/440270/lst

Alla scoperta del Beato Alberto

Nell'ambito del progetto "Intrecci condivisi", sabato 6 settembre è in programma una visita guidata alla scoperta di una figura che da sempre caratterizza la devozione popolare non solo di **Villa d'Ogna** ma dell'intera Valle Seriana. Un viaggio alla scoperta della figura del Beato Alberto che proprio qui è nato. La visita ha inizio all'interno della casa natale e, passando dalla pista ciclabile, raggiungere l'antica Parrocchiale (ex Santuario) e la chiesa parrocchiale, dove è deposto il corpo del Beato. Visita a cura di Tosca Rossi - Terre di Bergamo; ritrovo ore 10 presso il parcheggio di via Sant'Alberto; durata circa 2 ore; partecipazione gratuita con prenotazione obbligatoria

info e prenotazioni: tel : 035.704063 – mail: infopoint@valseriana.eu

La cura dell'altro: educare e medicare

Il comune di **Premolo** in collaborazione con il centro culturale Inoltre sta proponendo la rassegna "Forme e movimento tra arte e salute". Il terzo incontro, in programma lunedì 8 settembre (ore 20.45, Casa dei Premolesi) è incentrato sul tema "La cura dell'altro: educare e medicare". Relatori sono i professori Giacomo e Giuseppe Andreoletti. Quali sfide attendono il presente e il futuro di un insegnante e di un medico? Scuola e ospedale sembrano mondi diversi, talvolta opposti, ma hanno molti punti in comune ed entrambi dovrebbero essere luoghi di ascolto e di cura. Un incontro aperto a pazienti, genitori, insegnanti e studenti.

info: biblioteca tel 035704425 – mail biblioteca@comune.premolo.bg.it

Mostra fotografica

La biblioteca di **Valbondione** (via S. Lorenzo, 31) ha aperto le porte alla bellezza e alla storia con una mostra fotografica curata da Paola Piffari, capace di raccontare, attraverso le immagini, l'identità profonda della comunità, i suoi volti, i suoi luoghi e le sue tradizioni. Cinque aperture straordinarie nel corso dell'estate, nel corso delle quali è possibile visitare anche il Museo degli Attrezzi e dell'Identità Locale, uno spazio che raccoglie oggetti, strumenti e testimonianze del lavoro e della vita quotidiana di un tempo: un percorso coinvolgente che restituisce voce e significato alla cultura materiale del nostro territorio. Ultima apertura sabato 13 settembre (orario 14:30 - 17:30).

info: tel 0346.44525 – mail: biblioteca@comune.valbondione.bg.it

Francesco di terra e di vento

Ad **Ardesio** giovedì 18 settembre (ore 20.30, cineteatro dell'Oratorio) Teatro Minimo va in scena con la storia di San Francesco. "Tre attori, qualche volta narratori, spesso personaggi, reali, inventati, che raccontano Francesco. Un Francesco forse un po' distante dall'iconografia tradizionale, ma presuntuosamente nostro. 'Nostro' perché l'abbiamo vissuto interiormente, emotivamente, dopo essercelo fatto raccontare da altri, anche ad Assisi. Stupore, diffidenza, sorpresa, passione: questi diversi atteggiamenti hanno contraddistinto la nostra difficile ricerca. Più volte ci siamo trovati di fronte a quest'uomo, alla sua proposta e alla sua sofferenza a chiederci mille perché. Su di lui e su di noi".

sito internet: https://teatrominimo.weebly.com - mail: info@teatrominimo.it – tel: 338 9872947

Fiato ai libri – 20ma edizione

Parte il 10 settembre la ventesima edizione di "Fiato ai libri", il festival di "Teatrolettura" ideato e promosso dal Sistema Bibliotecario Seriate-Laghi sotto la direzione di Giorgio Personelli. In programma come sempre numerosi eventi ad ingresso gratuito, per adulti e bambini, che intrecciano generi, sensibilità e voci in luoghi suggestivi: "un invito a lasciarsi sorprendere, a fermarsi, ad ascoltare", come dichiara Valentina Capelli, presidente del Sistema. Si parte da **Gorle** con "L'Agnese va a morire" per la voce narrante di Cinzia Spanò (10 settembre, ore 21, Cineteatro Sorriso) e si chiude al Gavazzeni di **Seriate** con "Tre camere a Manhattan con Paolo Pierobon. Tra gli altri artisti in scena ci saranno Arianna Scommegna, Francesco Lurgo, Giorgia Antonelli e Mattia Fabris.

programma: https://fiatoailibri.it/#calendario – tel: 035.304306 - mail: sistema.bibliotecario@comune.seriate.bg.it

Tutti gli eventi promossi dalle biblioteche?

Li trovate sul portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca:

https://rbbg.it/events

e su CoseDaFare

https://bergamo.cosedafare.net/

cosedafare

Serve aiuto? Chiedilo a noi!

A quali **domande** risponde il servizio "Chiedilo a noi"? Ricerca e localizzazione di ogni tipo di documento (libri, periodici, dvd) - Attività, servizi della biblioteche, istruzioni sull'uso delle risorse - Verifiche bibliografiche o biografiche - Articoli o testi di legge - Brevi bibliografie e indicazioni per ricerche - Consigli di lettura - Territorio (corsi, manifestazioni, eventi) e storia locale del paese o della città in cui si trova la biblioteca - Acronimi e terminologie - Per ogni vostra domanda, segnalazione e suggerimenti, andate alla pagina **www.chiediloanoi.it**

Le classifiche della Rete Bibliotecaria Bergamasca

► I libri più prestati (prestiti in corso)

1.	**Cambiare l'acqua ai fiori / Valérie Perrin**	**182**
2.	Tatà / Valérie Perrin	**176**
3.	La portalettere / Francesca Giannone	**173**
4.	La catastrofica visita allo zoo / Joël Dicker	**153**
5.	Come l'arancio amaro / Milena Palminteri	**151**
6.	Il canto dei cuori ribelli / Thrity Umrigar	**140**
7.	La prima regina / Alessandra Selmi	**124**
8.	Al di qua del fiume / Alessandra Selmi	**121**
9.	Domani, domani / Francesca Giannone	**113**
10.	Tutta la vita che resta / Roberta Recchia	**106**

Prescolare 0-5 anni	Manco per sogno / Beatrice Alemagna	**62**
Elementari 6-10 anni	Per questo mi chiamo Giovanni / Luigi Garlando (*)	**215**
Ragazzi 11-15 anni	Wonder / R. J. Palacio	**103**
Giovani adulti 16-19 anni	Il mistero del London Eye / Siobhan Dowd	**66**

(*) Tutte le edizioni

► I libri più richiesti (prenotazioni in corso)

1.	**La felicità nei giorni di pioggia / Imogen Clark**	**577**
2.	Tatà / Valérie Perrin	**521**
3.	La levatrice / Bibbiana Cau	**491**
4.	Tutta la vita che resta / Roberta Recchia	**432**
5.	Verrà l'alba, starai bene / Gianluca Gotto	**370**
6.	Il canto dei cuori ribelli / Thrity Umrigar	**358**
7.	Io che ti ho voluto così bene / Roberta Recchia	**343**
8.	Come l'arancio amaro / Milena Palminteri	**340**
9.	La governante / Csaba Dalla Zorza	**331**
10.	La catastrofica visita allo zoo / Joël Dicker	**256**

► I film (prestiti e prenotazioni in corso)

Ragazzi / Animazione

1.	**Troppo cattivi / Dreamworks - Pierre Perifel**	**16**
2.	Frozen. Il regno di ghiaccio / Disney – C.Buck, J.Lee	**14**
2.	Lilo & Stitch / Chris Sanders, Dean Deblois	**14**

Adulti / Famiglie

1.	**Oppenheimer / Christopher Nolan**	**18**
2.	L'ultima volta che siamo stati bambini / Claudio Bisio	**12**
3.	La storia infinita / Wolfgang Petersen	**11**

Rilevazioni del 28 agosto 2025
*Le cifre della colonna di destra indicano il numero di prestiti / prenotazioni attualmente in corso. Le classifiche dei **libri** considerano - in caso di più edizioni (ad es. per i classici) – solo quella con più prestiti in corso; le classifiche dei **film** sommano invece prestiti e prenotazioni in corso delle diverse edizioni/formati disponibili.*

>>> bollettino delle novità

Collegandovi al portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca www.rbbg.it, e cercando i titoli tramite la finestra presente in alto nella home page, potete accedere alle schede con tutti i dettagli relativi a libri e film presentati nelle prossime pagine, ed effettuarne la prenotazione: basta essere iscritti ai servizi bibliotecari per avere le credenziali di accesso. L'iscrizione - completamente gratuita - si effettua presentandosi in biblioteca con documento d'identità e codice fiscale.
Il logo mlol indica che il libro è disponibile anche in formato e-book su MLOL - MediaLibraryOnLine.

► Il libro del mese

Io che ti ho voluto così bene / Roberta Recchia
Rizzoli, 2025 mlol *(drammatico – intimistico)*
Luca non ha neanche quattordici anni, ma ha una sensibilità silenziosa che lo rende diverso dai coetanei. Con i genitori e il fratello maggiore abita in una località di mare, dove tutto sembra immutabile: un posto sicuro che con la bella stagione si popola anno dopo anno. Un'estate una ragazza piena di vita diventa il suo primo sogno d'amore. Quando però lei scompare, e i carabinieri bussano alla loro porta, l'esistenza di Luca e dei suoi viene segnata per sempre. Per sottrarre lui, con la sua innocenza di bambino, all'ombra che si propaga inesorabile sulla famiglia, la madre gli riempie in fretta una valigia e lo mette su un treno con un biglietto di sola andata: al Nord lo aspettano lo zio Umberto, professore al liceo, e la zia Mara con le cugine. In un mondo diverso, lontanissimo da quello della sua infanzia, Luca prova a ricostruirsi, cresce e mette nuove radici, cercando di restituire un senso a parole come fiducia e appartenenza. A sostenerlo ci sono lo zio Umberto, che per lui dà tutto sé stesso, e Flavia, una ragazzina determinata a fargli ritrovare la speranza nel futuro…

Con la sua penna delicata e profonda, Roberta Recchia mette in scena relazioni intense, dialoghi vibranti, e una storia che ci tiene stretti fino all'ultima pagina. Un romanzo carico di grazia sulla possibilità di rinascere e di saper perdonare, con un protagonista che ci conquista e ci commuove da subito: perché la sua voce ci arriva con tutta la pienezza dei silenzi e delle verità sussurrate.

"Quando il treno arrivò, Umberto Nardulli si mise a cercare il nipote avanti e indietro lungo la banchina, costeggiando le carrozze di seconda classe. Dribblava i viaggiatori e, nel frattempo, scrutava le facce delle teste bionde che venivano fuori dai vagoni. Ogni tanto lanciava occhiate ansiose verso i finestrini sporchi, le palpebre strette per mettere a fuoco, il collo teso.
Poi finalmente lo vide in cima a un predellino, a metà convoglio.
Luca stava lì, schiacciato al lato dell'uscita per non intralciare la discesa degli ultimi passeggeri. Alcuni lo superavano seccati, senza preoccuparsi di risparmiargli una spallata, un colpo con la valigia. Lui si teneva al maniglione con la mano libera, il borsone nell'altra e lo zaino sulle spalle. Guardava il pavimento della banchina,

l'aria di uno che non si decideva a venire giù, come se da quello scalino lo aspettasse un salto nel vuoto per cui non si sentiva pronto.
Umberto lo raggiunse svelto, un sorriso di tenerezza e di sollievo gli piegava le labbra. «Luchi'!» lo chiamò.
Luca gli posò gli occhi addosso e lui vide che non era lo stesso ragazzino che aveva salutato il Natale precedente. Lilia aveva detto che a Luca lei non avrebbe avuto il tempo di spiegare, toccava a lui dirgli quello che era successo. Ma Umberto fu sicuro che il nipote qualcosa già sapesse: il blu degli occhi, che di solito brillavano, si era incupito.
«Luchi'» ripeté tendendogli la mano per aiutarlo a scendere, anche se non ce ne sarebbe stato bisogno.
Ma ce n'era bisogno. Luca allungò la sua e gliela strinse forte, prima di saltare giù quasi fosse tornato ad avere gambette corte di bambino.
Umberto se lo strinse forte al petto, coprendogli di baci la sommità della testa, prendendosi il borsone per alleggerirlo almeno di quel peso. «Ciao, zio» mormorò.
Umberto fu sul punto di dirgli: "Si sistema tutto, Luchi'". Invece gli disse solo: «Vieni, che a casa ti aspettano tutte» accarezzandogli i capelli nel modo in cui avrebbe fatto con il più prezioso dei suoi figli.
Gli circondò le spalle con il braccio, pieno d'amore, e lo portò via con sé."

(estratto dal romanzo, da illibraio.it)

► Narrativa italiana e dal mondo

Strani disegni / Uketsu
Einaudi, 2025 mlol *(thriller – psicologico)*
Cosa lega un blog le cui illustrazioni nascondono una scena spaventosa, lo scarabocchio di un bambino che contiene un oscuro messaggio e uno schizzo fatto dalla vittima di un omicidio nei suoi ultimi istanti di vita? Un romanzo con una trama inquietante, unica, dove solo una serie di immagini, da comporre e interpretare, permette di scoprire l'identità di un assassino. "Tradotto in tutto il mondo, scritto da un autore che cela il proprio volto dietro una maschera bianca, "Strani disegni" ha rinnovato il crime contemporaneo e ridefinito i confini dell'inquietudine".

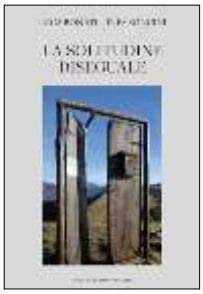
Qui tutti mentono / Shari Lapena
Bollati Boringhieri, 2025 mlol *(thriller)*
William Wooler, sposato con due figli, ha una relazione segreta. Il giorno in cui la sua amante tronca la loro storia, William torna a casa, trova la figlia Avery, 9 anni, inaspettatamente rientrata a casa da scuola troppo presto. William perde la pazienza nei confronti della bambina, le dà una sberla, poi esce. Qualche ora dopo la bambina scompare. La polizia indaga, concentrandosi sugli abitanti della strada dove abita Avery e da dove è sparita. Ma ricostruire quanto potrebbe essere accaduto è difficilissimo per i due detective incaricati dell'indagine: in quella strada tutti sembrano mentire. Presunti testimoni si fanno avanti con informazioni che forse sono vere o forse no. Il vicinato è sempre più in allarme. E dunque dov'è Avery?

La fabbricante di stelle / Mélissa Da Costa
Rizzoli, 2025 mlol *(intimistico – psicologico)*
Quando Arthur ha solo cinque anni sua madre, gravemente malata, gli svela un segreto incredibile: sta per intraprendere un viaggio verso Urano. La madre, su quel lontano pianeta circondato da ventotto lune e abitato da lumache di ghiaccio che si nutrono di prezzemolo polare, avrà il compito di disegnare le stelle che popolano l'universo. Nel poco tempo che le rimane, la donna cerca di vivere con il figlio il più intensamente possibile, cercando di rendere meno doloroso il distacco imminente. Questa menzogna, nata dall'amore più puro, accompagna Arthur per molti anni, fino a quando la scoperta della verità lo distrugge, rendendolo incapace di perdonare la propria famiglia per le falsità dette. Ma adesso che sta per diventare padre, è pronto a perdonare. Sarà proprio l'amore per la sua futura bambina a fargli comprendere finalmente la profondità del gesto materno e il vero significato di quella bugia. Un viaggio di perdono, che diventa anche un inno al potere dell'amore che supera ogni confine, anche quello della morte

La regola dell'ortica. Le indagini della grafologa Bea Navarra / Nunzia Scalzo

Feltrinelli, 2025 MLOL *(giallo)*

Catania, 1965. La giovane Norma Speranza viene trasportata all'ospedale dal marito e dal portinaio di casa in gravi condizioni e muore poco dopo. Si è sparata in salotto con una carabina, o almeno questo è ciò che concludono le indagini, sebbene siano molti i dubbi sulle modalità del gesto e sul movente. A confermare l'ipotesi del suicidio c'è un biglietto trovato accanto al corpo: "Tutto è distrutto e io mi ammazzo". Ma la famiglia è invece convinta che si tratti di un omicidio, e che il biglietto sia stato creato ad arte per offrire un alibi all'assassino. Sessant'anni dopo, la nipote di Norma dà l'incarico di analizzare ancora una volta quel biglietto a Bea Navarra, grafologa forense intuitiva, cocciuta e fuori dagli schemi. Si è trattato di un suicidio o di un omicidio? Attraverso il racconto diretto dei singoli personaggi coinvolti nel cold case – tra cui i parenti della coppia, i portinai del condominio, l'amica Evelina, il marito Andrea – e grazie all'indagine di Bea e dell'amico e giornalista Domenico Grimaldi, la dinamica della morte si ricostruisce un tassello dopo l'altro…



La solitudine diseguale / Luca Bonati, Ines Soncini

Lubrina Bramani, 2019 (narrativa – psicologico)

Il fascino talora drammatico, spesso discreto della solitudine, con tutte le sue sfaccettature, chiare e limpide come un cielo o un paesaggio oltre una "porta non porta" che si schiude, e quelle più oscure e inquiete di una nuvola apparentemente innocua ma che in fretta si incupisce e vela la luce. La solitudine fisica, ma ancor più la solitudine interiore. Non è questione di presenze fisiche o di assenze, è qualcosa di molto più profondo. Evoca stati d'animo di sofferenza, di inquietudine, ma non è sempre così. Per qualcuno è una meditata e precisa scelta di vita, una situazione con cui convivere senza problemi ma che impone un'implosione, un distacco dal mondo ordinario, se non fisico sicuramente interiore. Un disallineamento. Non esiste un'unica solitudine. Ogni personaggio è solo, ma a suo modo. Il libro è una collezione di solitudini, che vanno a comporre la solitudine diseguale. C'è la solitudine delle escursioni in solitaria di Luca - testimoniate dalle fotografie, parte irrinunciabile dei testi - e ci sono le solitudini della gente di montagna, dei personaggi frutto della fantasia di Ines. Il volume è stato donato alla biblioteca dall'autore, Luca Bonati, protagonista della mostra "Le stagioni della vita in poesia e fotografica" che si è tenuta a fine luglio nella sala consiliare del Municipio. Bonati ha donato altri due libri: *Lemniscus* (Silele, 2014) e A *volte un sogno* (Albatros Il filo, 2009)

► Argomenti

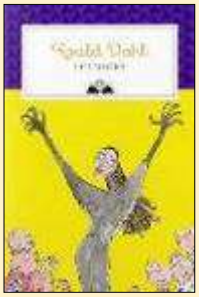
Montagna. Istruzioni per l'uso / Giulia Negri

Laterza, 2025 MLOL *(escursioni – montagne)*

C'è un momento preciso, quando si cammina in montagna, in cui tutto si fa silenzioso. È quell'attimo in cui ti fermi a prendere fiato, il vento smette per un istante di soffiare, ti guardi attorno, osservi la meraviglia e ti rendi conto di quanto sei piccolo. È il momento per il quale tutti quanti noi arranchiamo sui sentieri e vaghiamo per i boschi, ci sorprendiamo di fronte alle cascate o scrutiamo i crinali alla ricerca di stambecchi e marmotte. Ma la montagna non è un luogo di vacanza come tutti gli altri, non è un luna park, bisogna accettare l'esistenza di pericoli e pianificare tutto, anche la rinuncia. Allora è importante sapere come preparare uno zaino, come leggere una carta, quali strumenti tecnologici sono utili e quali no. E poi ci sono gli incontri con gli animali: dalle mucche fino alle 'fobie striscianti'. Impareremo cos'è un 'parrucchiere di chiome' e a guardare con occhi nuovi fiori e funghi. Il tutto in compagnia di Giulia che, tra una chiacchiera e una battuta, dà buoni consigli, più di un grillo parlante. E se lo può ben permettere visto che per riuscire a dare buoni consigli bisogna aver sbagliato di più! Insomma, una guida piacevole e divertente per tutti coloro che cercano uno scatto di fantasia e di immaginazione per uscire dai sentieri più battuti, dai panorami 'instagrammabili' e dagli eventi 'esclusivi' a 3000 metri.

Il ripescaggio

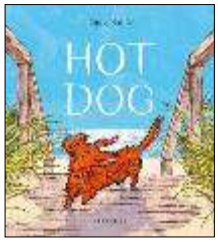
Libri da riscoprire. Perché in biblioteca non ci sono solo gli ultimi arrivi!



Le streghe
Roald Dahl
illustrazioni di Quentin Blake
Salani, 2008
mlol *(romanzi e racconti – fantastico)*

Un racconto inquietante che vi farà sapere chi sono le vere streghe. Non quelle delle fiabe, sempre scarmigliate e a cavallo di una scopa, ma quelle elegantissime, somiglianti a certe signore che probabilmente già conoscete. Come fare a individuarle? Bisogna stare attenti a chi porta sempre i guanti, a chi si gratta la testa, a chi si toglie le scarpe a punta sotto il tavolo e a chi ha i denti azzurrini, perché tutto ciò serve a nascondere gli artigli, i crani calvi, i piedi quadrati, la saliva blu mirtillo: tutti segni distintivi delle vere streghe. Sapendo questo potrete evitare di venir trasformati in topi. Le streghe (*The Witches*) è un celebre romanzo per bambini scritto da Roald Dahl nel 1983; in Italia ha vinto il Premio Bancarellino nel 1988. Età di lettura: da 7 anni.

► Ragazzi



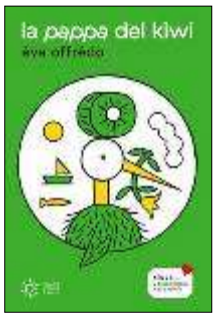
Hot dog / Doug Salati
Gribaudo, 2025 (favole e fiabe – cani)
Questo cucciolo ne ha abbastanza dell'estate in città! Basta con i marciapiedi roventi, basta con le sirene assordanti, basta con tutti quei piedi che gli passano accanto. Così, quando si accascia in mezzo alla strada, la sua padrona capisce di cosa ha bisogno. E allora via: un taxi, un treno, un traghetto… fino alla spiaggia. Qui, finalmente, il cagnolino può correre e respirare a pieni polmoni. Quando ti senti soffocare e tutto è troppo, a volte bastano un tratto di sabbia e un cielo aperto per riportarti a te stesso. "Un albo illustrato che ha l'effetto rilassante delle onde sul bagnasciuga e ci mostra come ritrovare la calma e portarla con noi". Età di lettura: da 4 anni.

Il grande libro delle ruote / Luogo Comune
Sinnos, 2024 (veicoli)
Quante cose si possono fare con le ruote? Quanti veicoli esistono? Luogo Comune, con il suo stile grafico inconfondibile e con la sua ironia garbata, ci conduce in un mondo di veicoli a motore, di ruote (panoramiche magari) che girano, di traffico, ma anche di strade nuove, città da reinventare, pedali da spingere. Un lungo elenco di macchine, moto, motorini, ruspe, biciclette: veicoli curiosi e comuni, strani o futuribili. Un libro da sfogliare insieme e da studiare, alla ricerca di curiosità e particolari inediti. Età di lettura: da 5 anni.

Il libro che ti legge nella mente / Marianna Coppo
Quinto quarto, 2024 (giochi di prestigio)
Signore e Signori, benvenuti al Lady Rabbit Show! Vi prego, prestate molta attenzione perché sarete chiamati a partecipare. Questo non è un libro normale, è magico! Lady Rabbit non si limita a tirare fuori un coniglio dal cappello o a scomparire. Per il suo prossimo numero, leggerà nella tua mente! Esatto: scegli un adorabile personaggio del pubblico – senza rivelare chi hai scelto – e questo libro indovinerà chi è! Ispirato ai libri di magia del XVII secolo, questo gioco interattivo in formato libro "incanterà lettori di tutte le età, spingendoli a scegliere tra

numerosi intriganti personaggi illustrati e a giocare ancora e ancora (e ancora!)". Ora, senza ulteriori indugi… che lo spettacolo abbia inizio! Età di lettura: da 5 anni.

Presto, ci aspettano / Tomoko Ohmura
Babalibri, 2023 (primi libri – didattico – animali)
Il bradipo è sceso lentamente dall'albero e si mette in cammino. Davanti a lui ci sono l'ippopotamo e l'orso polare, preceduti a loro volta dal castoro, l'ornitorinco, la rana, il tricheco, la foca, lo scoiattolo, il panda… Un lungo e vivace corteo di animali attraversa foreste, stagni e centri urbani. Tutti procedono in gran fretta, tra chiacchiere e saltelli. Ma dove andranno con tanto entusiasmo? Età di lettura: da 3 anni.

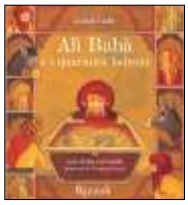


La pappa del kiwi / Eva Offrédo
Panini, 2023 (prime storie – ortaggi - frutta)
Cosa fanno gli animali quando è il momento della pappa? In questo simpatico libro cartonato per i più piccoli vediamo gli animali nel momento della pappa. Lo sapete che ognuno di loro ha un cibo preferito? La tartaruga va matta per i piselli, la coccinella impazzisce per le prugne e il kiwi... beve il kiwi tutto d'un fiato! "Con colori e tratti essenziali Éva Offrédo dà vita a scenette divertenti che sapranno attirare l'attenzione del bambino". Il testo è in rima e la sonorità si presta ad una coinvolgente lettura ad alta voce. Età di lettura: da 3 anni

Torta per tutti! / testo di Martina Orsi; illustrazioni di Fabiano Fiorin
Emme, 2022 (favole e fiabe – animali)
Oggi è una bella giornata e Cocco il coniglio si sveglia con la voglia matta di fare una torta. Ma, a pensarci bene, lui non ne ha mai fatta una e non sa proprio da dove partire... "Una storia illustrata da leggere in 10 minuti con un testo medio e semplice, perfetto per le prime letture". Età di lettura: da 5 anni.

Oliver lo scheletro e il fantasma rapito / Giuditta Campello; illustrazioni di Stefano Tambellini
Emme, 2024 (romanzi e racconti – fantasmi)
Che cosa ci fa il fantasma steso al sole come un lenzuolaccio qualunque? Si asciuga. Anzi si asciugava, perché, a un certo punto, sparisce! Oliver lo scheletro, Beniamino e la filosofa partono alla ricerca dell'amico rapito. Ma rapito da chi?! Una rocambolesca avventura fra ossari, travestimenti, mercatini delle pulci, equivoci e… risate a crepapelle! "Un racconto perfetto per viaggiare con la fantasia e per compiere da soli i primi passi nel meraviglioso mondo dei libri". Età di lettura: da 7 anni.

► Donazioni



Le grandi fiabe
Tra le donazioni ricevute lo scorso mese, spicca la collana "Le grandi fiabe" (nell'edizione RCS Quotidiani – Corriere della Sera, uscita in edicola nel 2005), una trentina di volumi per ragazzi riccamente illustrati con allegato l'audiolibro (CD): per leggere o semplicemente ascoltare (con i suoni curati dall'Istituto Barlumen) alcune delle più belle fiabe classiche. Alcuni di questi libri erano già presenti in biblioteca e sono stati quindi collocati nella nostra "bancarella" dell'usato, mentre gli altri sono ora disponibili a scaffale per il prestito al pubblico.

Titolo
Alì Babà e i quaranta ladroni: una fiaba orientale / illustrata da Germano Ovani
Il brutto anatroccolo: una fiaba / di Hans Christian Andersen; illustrata da Francesca Chessa
Mignolina: una fiaba / di Hans Christian Andersen; illustrata da Lucia Salemi
La regina della neve: una fiaba / di Hans Christian Andersen; illustrata da Giovanni Manna
La sirenetta: una fiaba / di Hans Christian Andersen; illustrata da Serena Riglietti
Prezzemolina: una fiaba / di Giambattista Basile; illustrata da Antonella Abbatiello
I doni scambiati: una fiaba africana / illustrata da Pia Valentinis
La guardiana delle oche: una fiaba / dei fratelli Grimm; illustrata da Laura Barella
Il lupo e i sette capretti: una fiaba / dei fratelli Grimm; illustrata da Francesca Chessa
Hänsel e Gretel: una fiaba / dei fratelli Grimm; illustrata da Giulia Orecchia
Cappuccetto Rosso: una fiaba / dei fratelli Grimm; illustrata da Pia Valentinis
La bella addormentata: una fiaba / di Charles Perrault; illustrata da Laura Barella
Barbablù: una fiaba / di Charles Perrault; illustrata da Raffaella Ligi
Il gatto con gli stivali: una fiaba / di Charles Perrault; illustrata da Maria Sole Macchia
Cenerentola: una fiaba / di Charles Perrault; illustrata da Antonella Abbatiello
Riccioli d'oro: una fiaba scozzese / illustrata da Maria Sole Macchia
I tre porcellini: una fiaba inglese / illustrata da Francesca di Chiara
Le tre melarance: una fiaba italiana / illustrata da Roberta Angaramo

Esplorando il corpo umano

Altra donazione destinata ai ragazzi e ricevuta in queste settimane è la serie completa di "Esplorando il corpo umano", collana della da De Agostini (nell'edizione pubblicata nel 2017, in occasione del 25° dalla prima uscita). Dalla famosa serie televisiva scritta e realizzata da Albert Barillé, un viaggio nell'infinitamente piccolo all'interno del corpo umano: una vera e propria enciclopedia illustrata per scoprire i segreti del proprio organismo, in compagnia di Maestro e degli amici che ogni giorno ci difendono dagli attacchi di virus e batteri e ci aiutano a crescere. Schede, approfondimenti, curiosità scientifiche: una guida completa per capire come siamo fatti. Oltre alla versione cartacea, composta da ben 72 volumi, c'è anche la serie animata in Dvd **"Siamo fatti così"**, costituita da 26 episodi da 30 minuti.

Libri collana "Esplorando il corpo umano" (De Agostini, 2017)

01 Il cuore	19 L'occhio	37 Guerra ai microbi	55 L'alimentazione
02 La circolazione	20 La vista	38 Medicine contro i microbi	56 Educazione al gusto
03 I polmoni	21 L'orecchio	39 Gli ormoni 1	57 L'igiene e la cura di sé
04 La respirazione	22 Suono, rumore e musica	40 Gli ormoni 2	58 Le relazioni
05 Lo scheletro	23 I reni	41 La vaccinazione	59 Le emozioni
06 Le ossa	24 I filtri del corpo	42 La genetica	60 L'autostima
07 I muscoli	25 I neuroni	43 La vita e il sogno	61 I poteri della risata
08 Il movimento	26 Il sistema nervoso	44 Il tempo libero	62 Il linguaggio verbale
09 La pelle	27 Il sistema linfatico	45 L'origine della vita	63 Il linguaggio del corpo
10 Proteggere la pelle	28 Le ghiandole	46 La sessualità	64 I cinque sensi
11 La bocca e i denti	29 Il midollo osseo	47 La nascita 1	65 Le percezioni sensoriali
12 Il gusto e l'olfatto	30 I trapianti	48 La nascita 2	66 La memoria
13 La digestione	31 Le cellule del sangue	49 La catena della vita	67 La memorizzazione
14 L'apparato digerente	32 Il sangue	50 La ricerca e i grandi scienziati	68 L'apprendimento 1
15 Il fegato	33 Le piastrine	51 Le età dell'uomo	69 L'apprendimento 2
16 Il metabolismo	34 La cellula	52 Indice	70 L'intelligenza
17 Il cervello	35 Le sentinelle dell'organismo	53 Lo sport e il movimento 1	71 Il pensiero logico
18 La personalità e il linguaggio	36 Immunità e autoimmunità	54 Lo sport e il movimento 2	72 Il pensiero creativo

DVD collana "Esplorando il corpo umano" (De Agostini, 2017)

1 Il cuore	R DVD R 612 CUO
2 La respirazione	R DVD R 612 RES
3 Lo scheletro	R DVD R 612 SCH
4 I muscoli	R DVD R 612 MUS
5 La pelle	R DVD R 612 PEL
6 La bocca e i denti	R DVD R 612 BOC
7 La digestione	R DVD R 612 DIG
8 Il fegato	R DVD R 612 FEG
9 Il cervello	R DVD R 612 CER
10 L'occhio	R DVD R 612 OCC
11 L'orecchio	R DVD R 612 ORE
12 I reni	R DVD R 612 REN
13 I neuroni	R DVD R 612 NEU

14 Il sistema linfatico	R DVD R 612 SIS
15 Il midollo osseo	R DVD R 612 MID
16 Il sangue	R DVD R 612 SAN
17 Le piastrine	R DVD R 612 PIA
18 Le sentinelle dell'organismo	R DVD R 612 SEN
19 Guerra ai microbi	R DVD R 612 GUE
20 Gli ormoni	R DVD R 612 ORM
21 La vaccinazione	R DVD R 612 VAC
22 La vita e il sogno	R DVD R 612 VIT
23 L'origine della vita	R DVD R 612 ORI
24 La nascita	R DVD R 612 NAS
25 La catena della vita	R DVD R 612 CAT
26 Le età dell'uomo	R DVD R 612 ETÀ

► Cinema

Anatomia di una caduta

Regia: Justine Triet - Interpreti: Sandra Hüller, Swann Arlaud, Milo Graner Machado, Antoine Renartz - Anno: 2023 - Supporto: DVD - Produzione: Teodora, 2024 - Distribuzione: CG Entertainment - Durata: 150 min – Giallo / thriller

Sandra è una scrittrice che vive con il marito Samuel e il figlio non vedente Daniel in un remoto chalet di montagna sulle Alpi francesi. Quando Samuel muore in circostanze misteriose, Sandra viene accusata di omicidio e il processo mette a nudo la relazione tumultuosa che aveva con il marito, nonché la sua personalità ambigua. Le cose si complicano quando anche il giovane figlio arriva al banco dei testimoni. Film pluripremiato in numerosi festival internazionali, ha vinto la Palma d'oro a Cannes, l'Oscar 2024 per la sceneggiatura originale (di Triet e Arthur Harari) con altre 4 nomination e i Golden Globe per film straniero e sceneggiatura

Un altro giro

Titolo originale: Druk - Regia: Thomas Vinterberg - Interpreti: Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang - Paese: Danimarca; Svezia; Paesi Bassi - Anno: 2020 - Supporto: DVD - Produzione: Movies Inspired, 2021 – Distrib.: Eagle Pictures - Durata: 117 min - Commedia

C'è una teoria secondo la quale tutti noi siamo nati con una piccola quantità di alcool già presente nel sangue e che, pertanto, una piccola ebbrezza possa aprire le nostre menti al mondo che ci circonda, diminuendo la nostra percezione dei problemi e aumentando la nostra creatività. Rincuorati da questa teoria, Martin e tre suoi amici, tutti annoiati insegnanti delle superiori, intraprendono un esperimento per mantenere un livello costante di ubriachezza durante tutta la giornata lavorativa. Se Churchill vinse la seconda guerra mondiale in preda a un pesante stordimento da alcool, chissà cosa potrebbero fare pochi bicchieri per loro e per i loro studenti? Oscar 2021 al miglior film in lingua straniera, e candidato per il miglior regista.

Un sacchetto di biglie

Titolo originale: Un sac de billes - Regia: Christian Duguay - Interpreti: Dorian Le Clech, Batyste Fleurial Palmieri, Patrick Bruel, Elsa Zylberstein, Bernard Campan - Paese: Francia - Anno: 2018 - Supporto: DVD - Produzione: Notorious Pictures, 2020 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 110 min - Drammatico

Nella Francia occupata durante la Seconda Guerra Mondiale, due giovani fratelli ebrei, Maurice Joffo e Joseph Joffo sono costretti dai propri genitori nella zona libera e con coraggio, intelligenza ed ingenuità sfuggono agli occupanti nel tentativo di riunirsi con la propria famiglia. La pellicola è l'adattamento cinematografico del celebre omonimo romanzo di Joseph Joffo del 1973 e remake dell'omonimo film diretto da Jacques Doillon nel 1975

Settembre

Regia: Giulia Louise Steigerwalt - Interpreti: Arianna Ascoli, Fabrizio Bentivoglio, Enrico Borello - Paese: Italia - Anno: 2022 - Supporto: DVD - Produzione: RAI, 2022 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 110 min - Commedia

Accade in un giorno di Settembre che tre personaggi si accorgano che la vita in cui si ritrovano non è quella che sognavano. Che la felicità è un'idea lontana. Ma forse ancora possibile: Maria, grazie al compagno di scuola Sergio, viene finalmente notata dal ragazzo che le piace. Francesca, madre di Sergio, dopo il risultato di una visita medica inizia a guardare la sua vita, e non solo, con occhi diversi. Un rapporto nuovo e autentico inizia ad instaurarsi tra lei e Debora. Lo confessa una sera al suo medico Guglielmo, incontrato per caso in un bar, la cui vita, dopo il divorzio della moglie, trascorre nella più totale apatia e in compagnia di una prostituta. La storia di Francesca e la notizia di un flirt della giovane prostituta, lo risvegliano dal torpore e per la prima volta si sente in grado di dare una svolta alla sua vita. Il film è stato accolto positivamente dalla critica cinematografica, ottenendo il premio alla miglior regia esordiente sia ai David di Donatello che ai Nastri d'argento. David di Donatello anche a Barbara Ronchi per la migliore attrice protagonista.

Soul

Regia: Pete Docter, Kemp Powers - Paese: Stati Uniti - Anno: 2020 - Supporto: DVD - Produzione: Pixar, 2021 - Distribuzione: Eagle Pictures - Durata: 107 min – ragazzi / animazione

Joe Gardner, un insegnante di musica di scuola media, ha l'occasione della vita per suonare nel miglior jazz club della città. Ma un piccolo passo falso lo porta dalle strade di New York all'Ante-Mondo, un luogo fantastico dove le nuove anime acquisiscono personalità, stranezze e interessi prima di andare sulla Terra. Determinato a tornare alla sua vita, Joe fa squadra con un'anima precoce di nome 22 che non ha mai capito il fascino dell'esperienza umana. Mentre Joe cerca disperatamente di mostrare a 22 cosa c'è di bello nella vita, potrebbe anche scoprire le risposte ad alcune delle domande più importanti sull'esistenza. Oscar 2021 al film d'animazione e alla colonna sonora (di Trent Reznor, Atticus Ross e Jon Batiste) e candidatura per il sonoro. Golden Globe per film d'animazione e colonna sonora originale. *(Dvd donato alla biblioteca)*

La famiglia Addams

Titolo originale: The Addams Family - Regia: Greg Tiernan, Conrad Vernon – Doppiatori italiani: Virginia Raffaele, Pino Insegno, Eleonora Gaggero, Luciano Spinelli, Raoul Bova - Paese: Canada; Stati Uniti - Anno: 2019 - Supporto: DVD – Produzione e distribuzione: Eagle Pictures, 2020 - Durata: 86 min

La famiglia Addams vive infelice e contenta nella sua magione, protetta da una fitta coltre di nebbia. Almeno fino a quando una donna di nome Margaux Needler, conduttrice di un reality televisivo, non fa bonificare la palude sottostante per edificare la città color pastello di Assimilazione. A quel punto trasformare radicalmente la grigia casa Addams diventa l'obiettivo di Margaux. Proprio nei giorni in cui gli Addams ospitano sotto il loro tetto una riunione di famiglia, in occasione della Mazurka della Spada di Pugsley. Candidato ai Saturn Award 2021 per il miglior film di animazione. Il film ha avuto un sequel nel 2021. *(Dvd donato alla biblioteca)*

► Donazioni

Nelle ultime settimane abbiamo ricevuto una ricca donazione di film di animazione per ragazzi (su supporto Dvd), che vi riepiloghiamo in una prima tabella qui sotto (la seconda parte verrà pubblicata sul prossimo numero). Alcuni di questi titoli – nonostante il calo dei prestiti per questa tipologia di supporti – sono stabilmente tra i più richiesti nell'ambito della Rete Bibliotecaria. Buna visione!

Autore	Titolo	Editore	Segnatura
Thurop Van Orman e John Rice	Angry Birds 2. Nemici amici per sempre	Sony Pictures, 2020	R DVD R 791.43 ANG
Luc Besson	Arthur e la guerra dei due mondi / basata sui personaggi di Patrice Garcia	Mondo Home Entertainment, 2010	R DVD R 791.43 ART
Kyran Kelly	Barbie e il cavallo leggendario	Universal, 2013	R DVD R 791.43 BAR
Ben Stassen, Jérémie Degruson	Il castello magico	01 Distribution, 2014	R DVD R 791.43 CAS
Mike Thurmeier, Galen T. Chu	L'era glaciale: in rotta di collisione	Twentieth Century Fox Home, 2016	R DVD R 791.43 ERA
Gary Trousdale e Kirk Wise	Il gobbo di Notre Dame / musiche originali di Alan Menken	Disney DVD, 2009	R DVD R 791.43 GOB
G. Tartakovsky	Hotel Transylvania 2	Sony Pictures, 2015	R DVD R 791.43 HOT
A. Carloni, Jennifer Yuh	Kung Fu Panda 3 / Dreamworks	Universal Pictures, 2016	R DVD R 791.43 KUN
Chris McKay	Lego Batman	Warner Home V., 2017	R DVD R 791.43 LEG
Alberto Rodriguez e Nacho La Casa	Ozzy cucciolo coraggioso	Eagle pictures, 2017	R DVD R 791.43 OZZ
Kelly Asbury	Pupazzi alla riscossa / Ugly dolls	Warner Home V., 2020	R DVD R 791.43 PUP
	Rapunzel. L'intreccio della torre	Disney DVD, 2010	R DVD R 791.43 RAP
Raman Hui	Il regno di Wuba	Koch Media, 2016	R DVD R 791.43 REG
Carlos Saldanha	Rio	Mondadori, 2011	R DVD R 791.43 RIO
Ben Stassen, Vincent Kesteloot	Robinson Crusoe	Notorious Pictures, 2016	R DVD R 791.43 ROB
Walt Disney	Trilli e la creatura leggendaria	Disney DVD, 2015	R DVD R 791.43 TRI
	Trilli e il grande salvataggio	Disney DVD, 2009	R DVD R 791.43 TRI
	Trilli	Disney DVD, 2008	R DVD R 791.43 TRI
	Trilli e il tesoro perduto	Walt Disney, 2009	R DVD R 791.43 TRI
Pete Docter	Up	Disney Pixar, 2000	R DVD R 791.43 UP
Peter Sohn	Il viaggio di Arlo / Disney Pixar	Walt Disney, 2016	R DVD R 791.43 VIA
A. A. Milne and E. H. Shepard	Il magico mondo di Winnie the Pooh. Condividi il tuo mondo con Pooh	Mondadori, 2004	R DVD R 791.45 MAG

Concludendo...

"È un vero peccato che impariamo le lezioni della vita solo quando non ci servono più."

Oscar Wilde

Biblioteca Comunale di Gandellino

Sistema Bibliotecario Valle Seriana – Rete Bibliotecaria Bergamasca
Via Casa alta - 24020 Gandellino (Bg) | Tel. 0346.668011

- Sito internet: **www.rbbg.it/library/gandellino**
- Catalogo on-line: **www.rbbg.it**
- Scrivi @lla biblioteca: **biblioteca@comune.gandellino.bg.it**
- Biblioteca digitale: **http://bergamo.medialibrary.it**
- Servizio reference: **www.chiediloanoi.it**
- Metti “Mi piace” alle pagine Facebook: **Biblioteca Gandellino** e **Rete Bibliotecaria Bergamasca**
- Segui **biblioteca_gandellino** e **rete_rbbg** su Instagram
- La Rete Bibliotecaria Bergamasca è anche su TikTok con l’account **@rbbg_**
- Scopri un mondo di cose da fare su **rbbg.it/events** e su **bergamo.cosedafare.net**

Avete amici o conoscenti ai quali potrebbe interessare la nostra newsletter?
Inoltratela, e ricordategli che per richiedere l’iscrizione è sufficiente segnalare il proprio indirizzo e-mail in biblioteca, oppure inviare una mail a: biblioteca@comune.gandellino.bg.it

Potete scaricare i vecchi numeri di **BIBLIOnotizie** *dalla pagina dedicata sul portale della Rete Bibliotecaria Bergamasca:*
http://www.rbbg.it/library/GANDELLINO/biblionotizie
oppure dal sito internet del Comune di Gandellino:
http://www.comune.gandellino.bg.it – sezione “Notizie”

GIORNI E ORARI DI APERTURA DELLA BIBLIOTECA
LUNEDÌ 17.30-19.00 | MARTEDÌ, GIOVEDÌ E VENERDÌ 14.00-17.30 | SABATO 14.00-16.00

Passaggi corriere interprestito: martedì e giovedì pomeriggio

BIBLIO*notizie* *- Periodico della Biblioteca Comunale di Gandellino distribuito in formato elettronico. Anno 14 numero 9 (165) – Settembre 2025. A cura di Piergiacomo Bonetti.*
La riproduzione e l’adattamento di immagini e contenuti tratti da internet hanno esclusivamente funzione di informazione, mancando in via assoluta ogni finalità di lucro. © 2025 Biblioteca Comunale Gandellino